

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

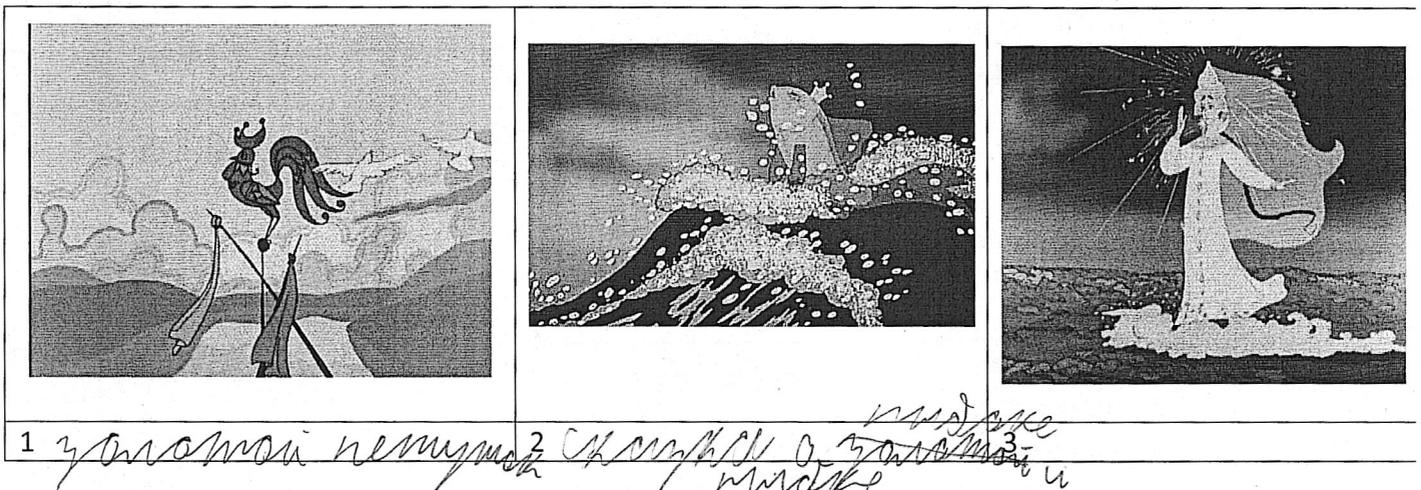
5 - 6 класс.

Время выполнения заданий – 40 минут.

Максимально возможный балл – 100 баллов

1. Даны кадры мультипликационных фильмов.

- Укажите **названия** произведений, по которым созданы мультфильмы, и их **авторов**
- Назовите актёра, которого вы могли бы пригласить на озвучивание одного из представленных персонажей (указать какого).



	1	2	3
названия произведений, по которым созданы мультфильмы, и их авторы	<i>Золотой петушок</i>	<i>Сказка о золотом петушке</i> <i>Илья Муромец</i>	
актёр, которого вы могли бы пригласить на озвучивание одного из представленных персонажей (указать какого персонажа).		<i>15</i>	

максимальный балл	10
баллы участника	<i>15</i>
член жюри	<i>Левин</i>

2. Дан фрагмент живописного произведения.

1. Узнайте произведение по его фрагменту.
2. Напишите название произведения
3. Напишите автора произведения
4. Опишите, что окружает данный фрагмент, находится справа и слева от него.
5. Напишите 5 слов и словосочетаний, передающих настроение работы



название произведения	
автор произведения	
что окружает данный фрагмент, находится справа и слева от него.	сидит на скамейке, справа и слева травка.
3 слова или словосочетания, передающие настроение картины	отчаяние, грусть, тоска.

максимальный балл	10
баллы участника	2
член жюри	Лев

3. Дан ряд имён. Лермонтов, Кот в сапогах, Салтан, Чебурашка, братья Гримм, Дядя Федор, Андерсен, Успенский, Кай, Пушкин, Мицери, Маршак, Дюймовочка.

1. Разбейте имена на 2 и эти же имена, но уже на 4 группы.
2. Дайте название каждой группе.

имена	название группы
-------	-----------------

Бурлакин, Мухомов, Мертвак.
Андреев, Успенский,

Лермонтов, братя Гримм, писатели	
Композитор Чайковский, Дятлов, писатели сказок Дедов, Кай, Дюймовочка, Солтан.	

имена	название группы
Композитор Чайковский, Солтан, Дядя Федор, Кай, Дюймовочка	Музыкальные сказки
Лермонтов, Андреев, Успенский, братя Гримм	Писатели сказок и писатели полюб

Бурлакин, Мухомов, Мертвак.

максимальный балл	50
баллы участника	20
член жюри	Кей

4. Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке. Кратко поясните своё решение.

- Бородин, Чайковский, Пушкин, Глинка
- краски, кисти, рояль, акварель, палитра
- аккордеон, вальс, скрипка, арфа, виолончель

лишнее слово	пояснение
1 Пушкин	Он писал стихи, а не песни.
2 Рояль	Это музыкальный инструмент.
3 Вальс	Это танец, а не инструмент.

максимальный балл	15
баллы участника	15
член жюри	Кей

5. Подпишите названия всех цветов спектра (радуги).

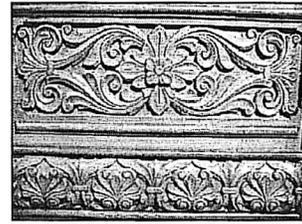
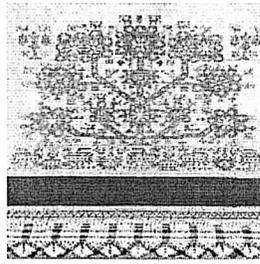
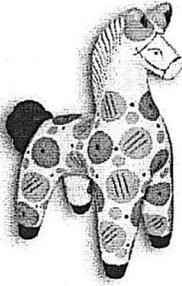
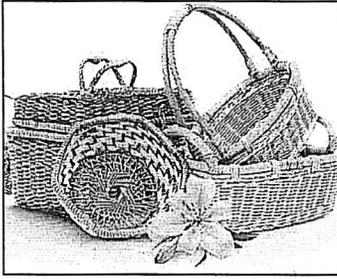
Красный	Оранжевый	Желтый	Зеленый	Голубой	Синий	Фиолетовый
---------	-----------	--------	---------	---------	-------	------------

Подпишите названия основных цветов.

Красный	Желтый	Синий
---------	--------	-------

максимальный балл	10
баллы участника	10
член жюри	Кей

6. Соотнесите номера иллюстраций с видами декоративно-прикладного искусства



1

2

3

4

5

номера иллюстраций	Вид ДПИ
4	резьба
5	роспись
1	плетение
2	лепка
3	вышивка

максимальный балл	5
баллы участника	5
член жюри	Халин

Председатель жюри Левшина Е.Ю. Левшина
 Члены жюри Кротова Т.А. Кротова
Марченко Е.С. Марченко
Карташов А.В. Карташов
Халин Н.В. Халина

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

9 класс.

Время выполнения заданий – 100 минут.

Максимально возможный балл – 100 баллов

- 1. Определите произведение по описанию (текст).** Напишите его название.
- Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит, автора.
- Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте информацию, которая помогает Вам найти ответ.
- Напишите, к культуре какого народа произведение принадлежит.
- Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
- Укажите место его нахождения.

«Стремясь в своём творении раскрыть главное – идею триединства Бога, мастер отказался от второстепенных повествовательных деталей. (Формой, наглядно выражающей представление о единстве трех ипостасей, становится круг.) Именно он положен в основу композиции, устроенной таким образом, что взгляд не фокусируется ни на одной из трех ангельских фигур, но непрерывно движется от одной к другой или останавливается в созерцании в пространстве между ними. Смысловым центром композиции является прообраз Искупительной жертвы – чаша с головой тельца, вокруг которой разворачивается безмолвный диалог жестов».

произведение, автор	вид искусства	страна	век, эпоха	местонахождение
	Скульптура.			Музей

максимальный балл	10
баллы участника	0
член жюри	<i>Кав</i>

2. Познакомьтесь с материалом таблицы.

Музыкальный жанр		определения	
романс	А	музыкально-театральный сценический жанр, сочетающий в себе музыкальное, драматическое, хореографическое и оперное искусство	1
симфония	Б	музыкально-театральный жанр, основанный на синтезе музыки, сценического действия и слова	2

опера	В	небольшое музыкальное сочинение для голоса в сопровождении инструмента	3
балет	Г	основной жанр классической музыки, музыкальное произведение, которое делится на несколько частей и исполняется оркестром	4
мюзикл	Д	жанр классической музыки,	5

Соотнесите термины музыкальных жанров (буквы) и их определения (цифры). Для оставшегося без определения термина сформулируйте своё определение. Заполните таблицу.

	Цифра или своё определение
А	85
Б	4+
В	83
Г	1
Д	2

максимальный балл	7
баллы участника	1
член жюри	<i>Лев</i>

3. Рассмотрите и проанализируйте картину Ф. П. Решетникова «Опять «двойка»»



Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.

2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.

3. Определите общее настроение картины. Запишите его одним предложением.

4. Укажите другие известные работы этого художника.

5. Назовите три произведения живописного искусства других авторов, в которых запечатлены бытовые сцены. Не забывайте указывать авторов.

общая композиция работы и художественные функции изображенных на ней фигур	Композиция работы хорошая , сразу понятно настроение картины. В верхней проём мутен чтобы выделить картину. Картина достаточно мрачная, только свет идет из окна. 2
значимые запоминающиеся детали	Собака, которая прыгнула на мальчика при встрече; его брат рядом с расстроенной мамой на велосипеде; рядом с расстроенной мамой; возможно сестра делает уроки или готит ужин обед. Вид обед; портфель с утками в руках мальчика, а в портфеле книжки книжки
запишите одним предложением общее настроение картины	Настроение картины грустное, разочарованное, веселая только собака
другие известные работы этого художника	"Прибыл на каминку", "За мир!"
три произведения живописного искусства других авторов, в которых запечатлены бытовые сцены.	

максимальный балл	30
баллы участника	15
член жюри	<i>Лев</i>

4. Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Концерт, Повесть, Пейзаж. Соната. Эпиграмма. Графика, Живопись, Сонет, Амфибрахий, Скульптура, Кантата, Ариозо.

- Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.
- Укажите принцип объединения.

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1	Концерт, Соната, Сонет , Ариозо Кантата	Музыка
2	Пейзаж, Графика, Живопись, Скульптура. Ж	Искусство
3	Повесть, Сонет, Амфибрахий Эпиграмма	Сонет , Представление

максимальный балл	18
баллы участника	16
член жюри	<i>Лси</i>

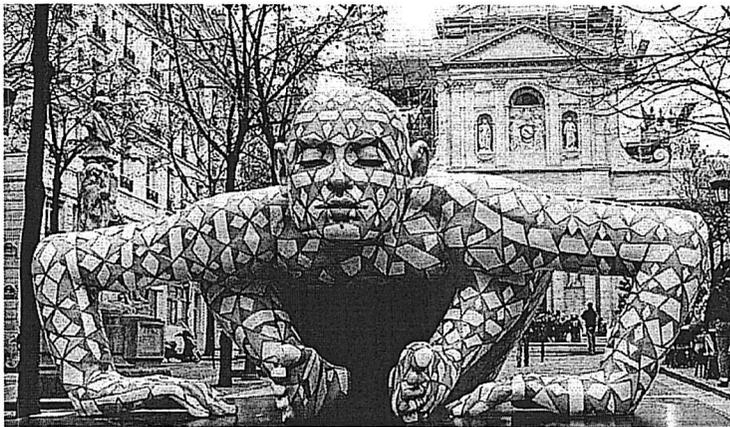
5. Определите к каким жанрам музыкального искусства относятся перечисленные произведения. Заполните таблицу.

«Жизель», «Айда», «Призрак оперы», «Я встретил Вас», «Нотр дам -де Пари», «Очи чёрные», «Пиковая дама», «Золушка», «Гори, гори моя звезда», «Спящая красавица», «Юнона и Авось», «Клен ты мой опавший», «Борис Годунов»

Музыкальный жанр	
романс	«Айда», «Нотр дам-де Пари», «Клен ты мой опавший».
опера	«Призрак Оперы», «Очи чёрные», «Пиковая дама»
балет	«Жизель», «Золушка», «Спящая красавица», «Борис Годунов»
мюзикл	«Пиковая дама», «Я встретил Вас», «Гори, гори моя звезда», «Юнона и Авось»

максимальный балл	13
баллы участника	6
член жюри	<i>Лси</i>

6. Дана репродукция работы скульптора Хорхе Паолы Елифани.



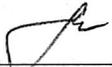
1. Напишите 10 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порождаемое ей настроение.
2. Дайте произведению названия (не более 3 вариантов).
3. Дайте пояснение выбора

названия (не более 2 вариантов)

10 определений	Человек, искусство, скульптура, памятник, украшение улицы, искусство , искусство, спокойствие, удивление, сосредоточенность.
----------------	---

Названия (не более 3 вариантов).	Человек-Мозайка, Профессорнал в ЦОРЕ
пояснение названия (не более 2 вариантов)	Человек-мозайка: на картине скульптуре видно человека, который выложен из камен плитки, похотей на мозайку. Профессорнал в ЦОРЕ-поза в котором изображен человек, похотей на одну из поз из ЦОРИ.

максимальный балл	22
баллы участника	13
член жюри	Все

Председатель жюри  Е.Ю. Левшина
Члены жюри  Т.А. Кротова
 Е.С. Марченко
 А.В. Карташов
 Н.В. Халина