

## Приложение к АООП обучающихся с ЗПР ОО

### 1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (с.1-151)

### 2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (с.151-179)

### 3. График контрольных мероприятий

1.Русский язык – 1-15	11. География – 77-89
2.Литература – 15-30	12. Физика – 90-98
3.Иностранный язык – 30-44	13. Химия – 98-100
4.Математика – 44-47	14. Биология – 101-108
5.Алгебра – 47-50	15. ОДНКНР – 108-120
6. Геометрия – 50-53	16. ИЗО-120-128
7. Статистика – 53-55	17. Музыка-128-135
8. Информатика – 55-57	18. Труд (технология)-135-140
9. История – 57-63	19. Адаптивная физическая культура – 141-146
10. Обществознание – 64-77	20. ОБЗР – 146-151

## Русский язык

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>5 класс</b>			
1	<p>1. Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка.</p> <p>2. Проводить фонетический анализ слов.</p> <p>3. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.</p> <p>4. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения.</p> <p>5.Различать части речи.</p> <p>Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.</p>	Стартовая диагностика	Сентябрь  В течение года
2	<p>1.Распознавать основные признаки текста;</p> <p>2.Членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы).</p> <p>3. Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста.</p> <p>4. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально смысловому типу речи.</p> <p>5. Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский</p>	Практикум  Сочинение	Сентябрь  Октябрь

	<p>опыт;          тексты с опорой на сюжетную картину.          6. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме</p>	Изложение (подробное изложение текста)	Октябрь
3	<p>1. Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.          2. Проводить фонетический анализ слов.          Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.</p>	Проверочная работа по теме «Фонетика»	Ноябрь
4	<p>1. Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.          2. Распознавать изученные орфограммы.          3. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ы).          Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.          Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.          Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).          Проводить морфемный анализ слов.          Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.          Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).          Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.</p>	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	Ноябрь
5	<p>1. Создавать тексты-повествования с опорой на сюжетную картину.</p>	Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	Декабрь
6	<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).          Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.          Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.          Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.          Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).          Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).</p>	Контрольная работа по теме "Лексикология"	Декабрь
7	<p>1. Создавать тексты-повествования с опорой на сюжетную картину и свой жизненный опыт.</p>	Сочинение-описание картины Сочинение по картине Ф.П.Решетников а «Мальчишки»	Январь
8	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);</p>	Контрольная	Февраль

	<p>проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.</p> <p>Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).</p>	<p>работа по теме «Синтаксис и пунктуация»</p>	
9	<p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.</p> <p>Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного)</p>	<p>Изложение выборочное</p>	<p>февраль</p>
10	<p>Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.</p> <p>Определять лексико-грамматические разряды имён существительных. Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.</p> <p>Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скач- – -скоч-; употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное</p>	<p>Контрольная работа по теме "Имя существительное"</p>	<p>март</p>

	написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.		
11	1. Создавать тексты-описания с опорой на сюжетную картину и свой жизненный опыт.	Сочинение-описание	март
12	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного). Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	апрель
13	1. Создавать тексты-повествования с опорой на свой жизненный опыт.	Сочинение на тему: Невыдуманный рассказ	апрель
14	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е // и; использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.	«Глагол». Проверочная работа	май
15		ВПР/ПА	май
<b>6 класс</b>			
1	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка(за курс 1-5 классов) Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.  Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по	Диктант с грамматическим заданием	Сентябрь/ В течение учебного года  В течение года

	<p>фонетике и графике в практике произношения и правописания слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	Практика	
2	<p>Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).</p> <p>Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	Практикум	октябрь
3	<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).</p> <p>Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотносённость глагольных форм.</p> <p>Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.</p> <p>Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.</p>	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	октябрь
4	<p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт.</p>	Сочинение-описание природы и местности	ноябрь
5	<p>Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.</p> <p>Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.</p> <p>Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.</p>	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	ноябрь
6	<p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.</p> <p>Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.</p>	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	декабрь

	<p>Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.</p> <p>Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.</p>		
7	<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных.</p> <p>Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.</p> <p>Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.</p>	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	декабрь
8	<p>подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).</p>	Изложение /сжатое	январь
9	<p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт.</p>	Сочинение-описание внешности человека	январь
10	<p>Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.</p>	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	январь
11	<p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.</p> <p>Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.</p> <p>Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.</p>	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	февраль
12	<p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).</p>	Сочинение-описание картины	март
13	<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.</p> <p>Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.</p>	Практикум по теме "Местоимение"	март
14	<p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы,</p>	Сочинение-описание	апрель

	местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).	действий	
15	Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении. Соблюдать правила правописания в формах глагола повелительного наклонения.	Контрольная работа по теме "Глагол"	
16		ВПР/ПА	май
<b>7 класс</b>			
1	Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания. Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания. Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности. Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи. Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.	Практика	В течение года
2	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка в диктанте на основе связного текста, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (соблюдать на письме правила речевого этикета). Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	сентябрь
3	Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).	Сочинение-рассуждение на тему	октябрь
4	Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа,	Сочинение на	октябрь

	<p>заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция). Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).</p>	тему	
5	<p>Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста;. Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.</p>	изложение	ноябрь
6	<p>Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.</p> <p>Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.</p> <p>Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.</p> <p>Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.</p> <p>Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).</p> <p>Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности</p>	Диктант с продолжением по теме «Причастие»	ноябрь
7	<p>Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).</p> <p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац-ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.</p> <p>Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.</p> <p>Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.</p>	Сочинение-описание картины	декабрь
8	Распознавать причастия и деепричастия,	Контрольная	декабрь



	<p>Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.</p> <p>Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.</p> <p>Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.</p> <p>Уместно использовать деепричастия в речи.</p> <p>Правильно ставить ударение в деепричастиях.</p> <p>Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.</p> <p>Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).</p>	<p>работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"</p>	
9	<p>Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.</p> <p>Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.</p> <p>Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.</p> <p>Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания н и nn в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребления ь на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.</p>	<p>Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»</p>	<p>февраль</p>
10	<p>Слова категории состояния</p> <p>Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.</p> <p>Служебные части речи</p> <p>Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p>Предлог</p> <p>Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.</p> <p>Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.</p> <p>Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.</p> <p>Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.</p> <p>Союз</p> <p>Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.</p>	<p>Повторение темы «Служебные части речи». Практикум</p>	<p>апрель</p>

	<p>Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.</p> <p>Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.</p> <p><b>Частица</b> Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц. Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.</p> <p><b>Междометия и звукоподражательные слова</b> Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе. Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.</p> <p>Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.</p> <p>Различать грамматические омонимы.</p>		
11		ВПР/ПА	май
<b>8 класс</b>			
1	<p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p>	Контрольная работа по теме «Повторение»	Сентябрь  В течение года
2	<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).</p> <p>Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).</p>	Сочинение на тему	октябрь

3	<p>Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p>	Изложение подробное/сжато е	октябрь
4	<p>Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p>	Изложение подробное/сжато е	декабрь
5	<p>Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.</p> <p>Словосочетание Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Применять нормы построения словосочетаний.</p> <p>Предложение Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения. Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности</p>	Контрольная работа по темам "Словосочетание ", "Двусоставное предложение", "Второстепенны е члены предложения"	январь

	<p>употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).</p> <p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).</p> <p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.</p> <p>Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</p>		
6	<p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).</p>	Сочинение-описание картины	февраль
7	<p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).</p>	Сочинение-рассуждение на тему	март
8	<p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.</p> <p>Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.</p> <p>Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.</p>	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	апрель

	<p>Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>		
9		ВПР/ПА	май
<b>9 класс</b>			
1	<p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).</p>	<p>Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>В течение года</p>
2	<p>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.</p>	<p>Изложение подробное/сжатое)</p>	<p>Октябрь</p> <p>В течение года</p>
3	<p>Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.</p> <p>Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.</p> <p>Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.</p> <p>Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.</p> <p>Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).</p> <p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).</p> <p>-//-</p>	<p>Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова</p>	<p>ноябрь</p>
4	Сложносочинённое предложение	Контрольная	декабрь

	<p>Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).</p> <p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p> <p>Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.</p>	<p>работа по теме "Сложносочинённое предложение"</p> <p>Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)</p>	
5	<p>Сложноподчинённое предложение</p> <p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.</p> <p>Различать подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.</p> <p>Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.</p> <p>Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p> <p>Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.</p>	<p>Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"</p>	<p>февраль</p>
6	<p>Сложноподчинённое предложение</p> <p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.</p> <p>Различать подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.</p> <p>Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими</p>	<p>Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)</p>	<p>апрель</p>

	<p>придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.</p> <p>Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p> <p>Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.</p>		
7		ГИА	май
<b>ЛИТЕРАТУРА</b>			
<b>5 класс</b>			
1	<p>1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;</p> <p>2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;</p>	Устный опрос	сентябрь
2	<p>3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;</li> <li>• понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;</li> <li>• сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;</li> <li>• сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);</li> </ul> <p>7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);</p> <p>8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;</p>	<p>Устный опрос</p> <p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика./Практическая работа</p> <p>Развитие речи. И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль интерьеря в произведении. Каморка Герасима/Сочинение</p> <p>Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Анализ</p>	<p>В течение всего года</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Декабрь</p>

		<p>произведения/Письменная работа</p> <p>Развитие речи. Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Подготовка к домашнему сочинению по произведению</p> <p>Развитие речи. Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе./Сочинение</p> <p>Итоговая контрольная работа. Литература и жизнь Развитие речи. Мой любимый рассказ М.М. Зощенко/Устный подробный пересказ</p> <p>Произведения русских писателей о природе и животных. Темы, идеи, проблемы. /Практическая работа</p> <p>В. П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои произведения/Практическая работа.</p> <p>Развитие речи. Марк Твен.</p>	<p>Январь</p> <p>Январь</p> <p>декабрь</p> <p>Февраль</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>май</p>
--	--	--	---



		«Приключения Тома Сойера»: дружба героев	
3	4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);	1. И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басни  2. А. С. Пушкин. Стихотворение  3. М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино». (отрывок)  4. Н. А. Некрасов. Стихотворения  5. Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной  6. Литература народов России. Стихотворения	Октябрь  Ноябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Апрель
4	5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту; 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);	Устный опрос	В течение года
5	9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития; 10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;	Внеклассное чтение. Мифы народов России и мира. Мифы народов Коми.  Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен  Внеклассное чтение. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной	Сентябрь  Октябрь  март

		войне	
		Внеклассное чтение. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства	апрель
		Внеклассное чтение. Зарубежная приключенческая проза. Любимое произведение	май
6	11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся); 12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.	Образы детства в литературных произведениях/3 ацита презентации-проекта	май
<b>6 класс</b>			
1	1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; 2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;	Устный опрос	Сентябрь
2	3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся); • определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; • понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа; • выделять в произведениях элементы художественной формы и	Устный опрос  Развитие речи. Викторина по разделу "Фольклор"  Развитие речи. Древнерусская литература. Самостоятельный анализ фрагмента из «Повести временных лет» по выбору  Развитие речи. Подготовка к домашнему	В течение года  Октябрь  октябрь  Ноябрь

	<p>обнаруживать связи между ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);</li> <li>• сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);</li> </ul> <p>7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;</p> <p>8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;</p> <p>5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;</p> <p>6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;</p>	<p>сочинению по роману А.С.Пушкина "Дубровский"</p> <p>Итоговая контрольная работа</p> <p>Итоговая контрольная работа</p>	<p>Январь</p> <p>Май</p>
3	<p>9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;</p> <p>10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;</p>	<p>Внеклассное чтение. Тематика русских былин. Традиции в изображении богатырей. Былина «Вольга и Микула Селянинович»</p> <p>Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллада Р. Л. Стивенсона "Вересковый мёд". Тема, идея, сюжет, композиция</p> <p>Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллады Ф. Шиллера «Кубок», "Перчатка". Сюжетное своеобразие</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p>

		<p>Внеклассное чтение. Любимое произведение А.С.Пушкина</p> <p>Внеклассное чтение. Ю. И. Коваль. Повесть «Самая лёгкая лодка в мире». Система образов</p> <p>Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (по выбору)</p> <p>Внеклассное чтение. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Март</p> <p>Май</p> <p>Май</p>
4	<p>11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;</p> <p>12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.</p>	<p>Развитие речи. Отражение древнегреческих мифов в поэмах Гомера/Создание презентации</p> <p>Итоговый урок по теме «Русская поэзия XX века»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>март</p>
5	<p>4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);</p>	<p>А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».(отрывок)</p> <p>А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник».</p> <p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения</p> <p>Ф. И. Тютчев. Стихотворения</p>	<p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Ноябрь</p>

		А. А. Фет. Стихотворение	Декабрь
		Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. А	Февраль
		Литература народов Российской Федерации. Стихотворения	апрель
<b>7 класс</b>			
1	1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;	Устный опрос	Сентябрь
2	3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира: • анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; • понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; • выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;	Устный опрос  Развитие речи. А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Подготовка к домашнему сочинению по поэме «Полтава»(фрагмент)  Развитие речи. М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Подготовка к домашнему сочинению по произведению  Развитие речи. Развернутый ответ на проблемный вопрос по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»	В течение года  Октябрь  Октябрь  Ноябрь

<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;</li> <li>• сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);</li> </ul> <p>5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;</p> <p>6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;</p> <p>7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;</p> <p>8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;</p>	<p>Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: система образов/Практическая работа</p>	Декабрь
	<p>М. Е. Салтыков-Щедрин. «Премудрый пискарь»: тематика, проблематика, сюжет. Особенности сатиры М. Е. Салтыкова-Щедрина</p>	Январь
	<p>Итоговая контрольная работа по литературе XIX века. Литература и история: изображение в литературе исторических событий</p>	Январь
	<p>Развитие речи. Сочинение-рассуждение "Нужны ли сатирические произведения?" (по изученным сатирическим произведениям отечественной и зарубежной литературы)</p>	Февраль
	<p>Развитие речи. Интерпретация стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков</p>	Март
	<p>Итоговая контрольная работа по литературе XX - началу XXI веков. Тема взаимоотношения поколений,</p>	Май

		становления человека, выбора им жизненного пути в художественной литературе	
3	9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений; 10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;	Внеклассное чтение по произведениям отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века  Внеклассное чтение. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути	Март  Апрель
4	11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты; 12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Идеино-художественное своеобразие одного из произведений. Отношение автора к героям произведения, их поступкам/Проект	апрель
5	4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);	А. С. Пушкин. Стихотворения  М. Ю. Лермонтов. Стихотворения  И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе  Н. А. Некрасов. Стихотворение  Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев.	Сентябрь  октябрь  ноябрь  декабрь  декабрь

		Отечественная поэзия первой половины XX века.	февраль
		В. В. Маяковский. Стихотворения	Февраль
		Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков(2)	Март
<b>8 класс</b>			
1	1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;	Устно	В течение года
2	3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях: • анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции; • овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер,	Сочинение по роману А.С. Пушкина "Капитанская дочка"  Сочинение по комедии Н.В. Гоголя "Ревизор"  Итоговый контроль. Произведения русской литературы второй половины XIX века  М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др. Фантастическое и реальное в повести. Смысл названия  Итоговый контроль. Литературные произведения о Великой	Октябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март



	<p>художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);</li> <li>• выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;</li> <li>• сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;</li> <li>• сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);</li> </ul> <p>5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;</p> <p>6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;</p> <p>7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования</p>	Отечественной войне 1	
3	4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);	<p>Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву»,</p> <p>М.Ю. Лермонтов. Стихотворения</p> <p>М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри» (отрывок)</p> <p>Стихотворения В. В. Маяковского,</p> <p>М. И. Цветаевой,</p> <p>О. Э. Мандельштама,</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Январь</p> <p>Март</p>

		<p>Б. Л. Пастернака</p> <p>А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа»),(отрывок)</p> <p>Поэзия второй половины XX — начала XXI века У. Шекспир. Сонеты (</p>	<p>Май</p> <p>Май</p>
4	<p>) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;</p> <p>9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;</p> <p>10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;</p>	<p>Внеклассное чтение. Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н.Тэффи, А.Т.Аверченко и др</p> <p>А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др. ). Особенности композиции, образ автора. Своеобразие языка поэмы</p> <p>Внеклассное чтение. Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века</p>	<p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p>
5	<p>11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;</p>	<p>Развитие речи. М.Ю. Лермонтов.</p>	<p>ноябрь</p>

	12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.	Поэма "Мцыри": художественное своеобразие. Поэма "Мцыри" в изобразительном искусстве	
<b>9 класс</b>			
1	1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; 2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;	Устно	В течение года
2	3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов: • анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля; • овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер,	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Слову о полку Игореве"  Подготовка к домашнему сочинению по "Горе от ума"  Анализ лирического произведения  Сочинение по лирике А.С. Пушкина  Сочинение по роману "Евгений Онегин"  Анализ лирического произведения  Итоговая контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова  Итоговая контрольная работа по поэме Н.В. Гоголя	Сентябрь  Ноябрь  Декабрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель

	<p>художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор;</p> <p>художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);</li> <li>• выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;</li> <li>• выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;</li> <li>• сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;</li> <li>• сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);</li> </ul> <p>) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;</p> <p>б) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;</p> <p>7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;</p>	<p>"Мертвые души"</p> <p>Итоговая контрольная работа за год</p>	<p>Май</p>
<p>3</p>	<p>4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);</p>	<p>М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы»</p>	<p>Сентябрь</p>

		<p>Петровны 1747 года» и Г. Р. Державин. Стихотворения. на выбор, например, «Властителям и судиям», «Памятник»</p> <p>А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». (отр.)</p> <p>Поэзия пушкинской эпохи(1)</p> <p>А.С. Пушкин. Лирика(2)</p> <p>М. Ю. Лермонтов(2)</p>	<p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Декабрь февраль</p>
4	<p>8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;</p> <p>9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;</p> <p>10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;</p>	<p>Внеклассное чтение. "Мои любимые книги". Открытия летнего чтения</p> <p>Внеклассное чтение. Любимые стихотворения поэтов первой половины XIX века</p> <p>Внеклассное чтение. В мире литературы первой половины XIX века</p> <p>Внеклассное чтение. Писатели и поэты о Великой Отечественной войне</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Март</p> <p>Май</p> <p>Май</p>
5	<p>11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;</p> <p>12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных</p>	<p>Своеобразие литературы эпохи Просвещения. Классицизм и сентиментализм как литературное</p>	<p>сентябрь</p>



<p>(объём сообщения – до 60 слов);</p> <p>2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p>владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;</p> <p>владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p> <p>3) распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion, имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an, наречия с суффиксом -ly, имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un-;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;</p> <p>4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи:</p> <p>предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;</p> <p>вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);</p> <p>глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;</p> <p>имена существительные во множественном числе,</p>	<p>Контрольные работы Промежуточная аттестация</p> <p>Контрольные работы Промежуточная аттестация</p> <p>Устно, практикум, тематические тесты</p> <p>Устно, практикум</p> <p>Проектная деятельность, практикум</p> <p>практикум</p>	<p>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март, май</p> <p>Контрольные работы Промежуточная аттестация</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>
---	---	--

	<p>в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;</p> <p>имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;</p> <p>наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</p> <p>5) владеть социокультурными знаниями и умениями:</p> <p>использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;</p> <p>понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);</p> <p>обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;</p> <p>кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;</p> <p>6) владеть компенсаторными умениями:</p> <p>использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p> <p>7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;</p> <p>8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>		
<b>6 класс</b>			
1	<p>1) владеть основными видами речевой деятельности:</p> <p>говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём</p>	Устно, практикум	В течение года
		Устно, практикум	В течение года



<p>монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);</p> <p>аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);</p> <p>смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку; письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов);</p> <p>2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения; владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p> <p>3) распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний,</p>	<p>Устно, практикум</p> <p>Практикум, контрольные работы</p> <p>Фонетические диктанты, практикум</p> <p>Практикум</p> <p>Лексические диктанты</p> <p>Контрольные работы</p>	<p>В течение года</p> <p>Октябрь, декабрь, январь, февраль, март, апрель, май</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Октябрь, декабрь, январь, февраль, март, апрель, май</p>
--	---	---



	<p>изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;</p> <p>б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p> <p>7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;</p> <p>8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</p> <p>9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;</p> <p>10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.</p>		
<b>7 класс</b>			
1	<p>1) владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз); аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут); смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие</p>	<p>устно, практикум</p> <p>Устно, практикум</p> <p>Устно, практикум</p> <p>Контрольные работы Промежуточная аттестация</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Сентябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март, апрель, май</p>

<p>отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;</p> <p>письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов);</p> <p>2) владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p>владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;</p> <p>владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p> <p>3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment, имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);</p>	<p>Фонетические диктанты</p> <p>Контрольные работы Промежуточная аттестация</p> <p>Лексические диктанты, практикум</p> <p>Контрольные работы Промежуточная аттестация</p> <p>Тематические тесты, практикум</p> <p>Устно, практикум</p>	<p>В течение года</p> <p>Сентябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март, апрель, май</p> <p>В течение года</p> <p>Сентябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март, апрель, май</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>
--	--	---

<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p> <p>4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи:</p> <p>предложения со сложным дополнением (Complex Object);</p> <p>условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;</p> <p>предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;</p> <p>конструкцию used to + инфинитив глагола;</p> <p>глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);</p> <p>предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;</p> <p>модальный глагол might;</p> <p>наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);</p> <p>местоимения other/another, both, all, one;</p> <p>количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);</p> <p>5) владеть социокультурными знаниями и умениями:</p> <p>использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;</p> <p>понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;</p> <p>кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;</p> <p>б) владеть компенсаторными умениями:</p> <p>использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p> <p>7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Практикум</p> <p>Устно, практикум</p> <p>практикум</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>
--	---	---

	<p>применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;</p> <p>8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</p> <p>9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;</p> <p>10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.</p>		
<b>8 класс</b>			
1	<p>1) владеть основными видами речевой деятельности:</p> <p>говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);</p> <p>аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;</p> <p>смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не</p>	<p>Устно, практикум</p> <p>Устно, практикум</p> <p>Устно, практикум</p> <p>Контрольные работы Промежуточная аттестация</p> <p>Фонетические диктанты</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль, апрель, май</p> <p>В течение года</p>

	<p>сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;</p> <p>письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания – до 110 слов);</p> <p>2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;</p> <p>владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p> <p>3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;</p>	<p>Контрольные работы Промежуточная аттестация Лексические диктанты, практикум Контрольные работы</p> <p>Практикум Контрольные работы</p> <p>Практикум, тематические тесты</p> <p>Устно, практикум</p> <p>Устно</p> <p>Устно</p>	<p>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль, апрель, май В течение года</p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль, апрель, май</p> <p>В течение года Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль, апрель, май</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>
--	--	--	---

<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p> <p>4) понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи:</p> <p>предложения со сложным дополнением (Complex Object);</p> <p>все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;</p> <p>повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;</p> <p>согласование времён в рамках сложного предложения;</p> <p>согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;</p> <p>конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;</p> <p>конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;</p> <p>конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;</p> <p>конструкцию both ... and ...;</p> <p>конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);</p> <p>глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);</p> <p>модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;</p> <p>неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);</p> <p>наречия too – enough;</p> <p>отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;</p> <p>5) владеть социокультурными знаниями и умениями:</p> <p>осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);</p> <p>оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Практикум</p> <p>Устно, практикум</p> <p>устно</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>
---	---	---



	<p>местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);</p> <p>6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p> <p>7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;</p> <p>8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p> <p>9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;</p> <p>10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</p> <p>11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;</p> <p>12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.</p>		
<b>9 класс</b>			
	<p>1) владеть основными видами речевой деятельности:</p> <p>говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты</p>	<p>Устно, практикум</p> <p>Устно, практикум</p> <p>Устно, практикум</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>

<p>выполненной проектной работы (объем – 10–12 фраз);</p> <p>аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);</p> <p>смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;</p> <p>письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем – 100–120 слов);</p> <p>2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.</p> <p>владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;</p> <p>владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	<p>Контрольные работы Промежуточная аттестация</p> <p>Фонетические диктанты, практикум</p> <p>Контрольные работы Промежуточная аттестация</p> <p>Практикум Контрольные работы Промежуточная аттестация</p>	<p>Октябрь, январь, март, май</p> <p>В течение года</p> <p>Октябрь, январь, март, май</p> <p>В течение года Октябрь, январь, март, май</p>
---	--	--



	<p>иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;</p> <p>обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;</p> <p>6) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p> <p>7) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p> <p>8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;</p> <p>9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</p> <p>10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;</p> <p>11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.</p>		
--	---	--	--

### Математика

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>5 класс</b>			
1.	1.Сравнивать и упорядочивать натуральные числа 2.Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой. 3.Выполнять арифметические действия с натуральными числами 4.Выполнять проверку, прикидку результата вычислений, округлять натуральные числа 5.Решать текстовые задачи арифметическим способом на движение и покупки. Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выразить одни единицы величины через другие	Контрольная работа "Натуральные числа и нуль"	октябрь
2.	1.Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, окружность, круг. 2.Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.	Практическая работа "Построение узора из"	ноябрь

	3.Использовать терминологию, связанную с окружностью: радиус, диаметр, центр. 4.Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.	окружностей"	
3.	1.Пользоваться геометрическими понятиями: луч, угол. 2.Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона. 3.Измерять величину угла, строить угол заданной величины	Практическая работа "Построение углов"	декабрь
4.	1.Понимать и правильно употреблять термины, связанные с обыкновенными дробями 2.Сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби 3.Выполнять арифметические действия с обыкновенными дробями в простейших случаях 4. Решать текстовые задачи, содержащих обыкновенные дроби.	Контрольная работа "Обыкновенные дроби"	январь
5.	1. Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольник 2. Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур 3. Использовать терминологию, связанную с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ 4. Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. 5.Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.	Практическая работа "Построение прямоугольника с заданными сторонами на нелинованной бумаге"	февраль
6.	1.Понимать и правильно употреблять термины, связанные с десятичными дробями. 2.Сравнивать и упорядочивать десятичные дроби. 3.Решать текстовые задачи, содержащих десятичные дроби.	Контрольная работа "Десятичные дроби"	апрель
7.	1.Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения, находить измерения параллелепипеда, куба. 2.Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.	Практическая работа "Развёртка куба"	май
8.	1.Выполнять арифметические действия с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями 2.Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач. 3.Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы величины через другие. 4.Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач. 4.Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра. 5. Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях	Итоговая контрольная работа	май
<b>6 класс</b>			
1.	1.Сравнивать и упорядочивать целые числа 2.Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами 3.Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени. 4.Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные	Контрольная работа "Натуральные числа"	октябрь

	числа на простые множители		
2.	1.Сравнивать и упорядочивать обыкновенные и десятичные дроби 2.Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями 3. Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты	Контрольная работа "Дроби"	ноябрь
3.	1.Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения. 2.Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.	Практическая работа "Отношение длины окружности к её диаметру"	ноябрь
4.	1.Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.	Практическая работа "Осевая симметрия"	декабрь
5.	1.Нахождение площади круга	Практическая работа "Площадь круга"	январь
6.	1.Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие. 2.Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие 3.Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.	Контрольная работа "Выражения с буквами. Фигуры на плоскости"	февраль
7.	1.Сравнивать числа одного и разных знаков 2.Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с целыми числами, положительными и отрицательными числами. 3. Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа. 4.Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования	Контрольная работа "Буквенные выражения. Положительные и отрицательные числа"	март
8.	1. Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач. Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм 2.Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки	Практическая работа "Построение диаграмм"	апрель
9.	1.Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка. 2.Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед. 3.Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма;	Практическая работа	апрель

10.	<p>1. Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.</p> <p>2. Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.</p> <p>3. Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.</p> <p>4. Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом. Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользоваться единицами измерения соответствующих величин.</p> <p>5. Составлять буквенные выражения по условию задачи.</p>	Итоговая контрольная работа	май
-----	---	-----------------------------	-----

### Алгебра

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>7 класс</b>			
1.	<p>1. Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.</p> <p>2. Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.</p> <p>3. Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).</p> <p>4. Сравнить и упорядочить рациональные числа.</p> <p>5. Округлять числа. Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.</p> <p>6. Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.</p> <p>7. Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.</p>	Контрольная работа "Рациональные числа"	ноябрь
2.	<p>1. Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.</p> <p>2. Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.</p> <p>3. Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.</p> <p>4. Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.</p> <p>5. Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя,</p>	Контрольная работа "Алгебраические выражения"	Январь

	<p>группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.</p> <p>6.Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.</p> <p>7.Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.</p>		
3.	<p>1.Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.</p> <p>2.Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.</p> <p>3.Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.</p> <p>4.Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.</p> <p>5.Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.</p> <p>6.Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.</p>	Контрольная работа "Линейные уравнения"	март
4.	<p>1.Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.</p> <p>2.Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам, строить графики линейных функций. Строить график функции <math>y =  x </math>.</p> <p>3.Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.</p> <p>4.Находить значение функции по значению её аргумента.</p> <p>5.Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.</p>	Контрольная работа "Координаты и графики. Функции"	апрель
5.		Итоговая контрольная работа	май
<b>8 класс</b>			
1.	<p>1. Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.</p> <p>2. Применять понятие арифметического квадратного корня, находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.</p>	Практическая работа по теме «Числа и вычисления. Квадратные корни»	октябрь
2.	<p>1.Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.</p> <p>2.Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.</p>	Практическая работа по теме «степень с целым показателем»	ноябрь
3.	<p>1.Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами.</p> <p>2.Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.</p> <p>3.Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из</p>	Контрольная работа «Алгебраические выражения. Квадратный трёхчлен»	ноябрь



	реальной практики.		
4.	1.Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями. 2.Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.	Контрольная работа «алгебраическая дробь»	декабрь
5.	1.Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним. 2.Проводить простейшие исследования уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение решения, если имеет, то сколько, и прочее). 3.Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.	Контрольная работа «Уравнения и неравенства. Квадратные уравнения»	март
6.	1.Решать системы двух уравнений с двумя переменными. 2.Проводить простейшие исследования систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли система уравнений решения, если имеет, то сколько). 3.Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.	Практическая работа «Системы уравнений»	апрель
7.	1.Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки. 2. Решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.	Контрольная работа «Неравенства. Системы уравнений»	апрель
8	1.Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения) 2. Определять значение функции по значению аргумента. 3. Определять свойства функции по её графику.	Тест «Работа с графиками функций»	май
9	1.Строить графики элементарных функций вида: $y = k/x$ , $y = x^2$ , $y = x^3$ , $y =  x $ , $y = \sqrt{x}$ . 2. Описывать свойства числовой функции по её графику.	Практическая работа «Графики элементарных функций»	май
10	Все умения за курс алгебры 8 класса	Итоговая контрольная работа	май
<b>9 класс</b>			
1.	1.Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа. 2.Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами. 3.Находить значения степеней с целыми показателями и корней, вычислять значения числовых выражений. 4.Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.	Практическая работа по теме «Действительные числа»	октябрь
2.	1.Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения. 2.Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения. 3.Проводить простейшие исследования уравнений, в том числе	Контрольная работа по теме «Уравнения с одной переменной»	декабрь

	с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение, если имеет, то сколько, и прочее).		
3.	1. Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным. 2. Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления системы двух уравнений с двумя переменными. 3. Проводить простейшие исследования систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).	Контрольная работа по теме «Системы уравнений»	январь
4.	1. Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов. 2. Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов. 3. Использовать неравенства при решении различных задач.	Контрольная работа по теме «Неравенства»	март
5.	1. Распознавать функции изученных видов. 2. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$ , $y = kx + b$ , $y = k/x$ , $y = ax^2 + bx + c$ , $y = x^3$ , $y = \sqrt{x}$ , $y =  x $ , в зависимости от значений коэффициентов 3. Описывать свойства функций. 4. Строить и изображать схематически графики квадратичных функций. 5. Описывать свойства квадратичных функций по их графикам. 6. Распознавать квадратичную функцию по формуле. 7. Приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.	Контрольная работа по теме «Функции»	апрель
6.	Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания. Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов. Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости. Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).	Контрольная работа по теме «Числовые последовательности»	май
7.	Все умения за курс алгебры 9 класса	Итоговая контрольная работа	май

### Геометрия

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>7 класс</b>			
1.	1. Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе	Контрольная работа "Треугольники"	Ноябрь

	<p>прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.</p> <p>2. Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.</p>		
2.	<p>1. Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.</p> <p>2. Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов</p>	Контрольная работа "Параллельные прямые, сумма углов треугольника"	Декабрь
3.	<p>1. Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.</p> <p>2. Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.</p> <p>3. Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.</p> <p>4. Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания</p>	Контрольная работа "Окружность и круг. Геометрические построения"	март
4.	<p>1. Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.</p> <p>2. Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.</p> <p>3. Строить чертежи к геометрическим задачам</p> <p>4. Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем</p> <p>5. Решать задачи на клетчатой бумаге.</p> <p>6. Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.</p> <p>7. Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.</p>	Итоговая контрольная работа	май
<b>8 класс</b>			
1.	Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.	Контрольная работа №1 по теме «Четырёхугольники»	ноябрь
2.	<p>Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.</p> <p>Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач.</p> <p>Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.</p> <p>Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.</p>	Контрольная работа №2 по теме «Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках, подобные треугольники»	декабрь

3.	Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.	Контрольная работа №3 по теме «Площадь. Нахождение площадей треугольников и многоугольных фигур. Площади подобных фигур»	февраль
4.	Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины. Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.	Контрольная работа № 4 по теме «Теорема Пифагора и начала тригонометрии»	март
5.	Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач. Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.	Контрольная работа № 5 по теме «Углы в окружности. Вписанные и описанные четырёхугольники. Касательные к окружности. Касание окружностей»	май
6.	Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором)	ПА	май
<b>9 класс</b>			
1.	Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений. Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами. Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.	Контрольная работа №1 по теме «Тригонометрия. Теоремы косинусов и синусов. Решение треугольников»	октябрь
2.	Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире. Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.	Контрольная работа №2 по теме «Преобразование подобия. Метрические соотношения в окружности»	ноябрь
3.	Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.	Контрольная работа №3 по теме «Векторы»	декабрь

4.	Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.	Контрольная работа №4 по теме «Декартовы координаты на плоскости»	январь
5.	Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.	Практическая работа по теме «Правильные многоугольники. Длина окружности и площадь круга. Вычисление площадей»	март
6.	Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.	Практическая работа по теме «Движения плоскости»	Апрель
7	Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).	ПА	май

### Вероятность и статистика

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>7 класс</b>			
1.	1. Читать информацию, представленную в таблицах 2. Представлять данные в виде таблиц 3. Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах	Практическая работа "Таблицы"	сентябрь
2.	1. Читать информацию, представленную на диаграммах, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений. 2. Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные на диаграммах. 3. Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое	Практическая работа "Диаграммы"	октябрь
3.	Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана.	Практическая работа "Средние значения"	ноябрь
4.	Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах	Контрольная работа "Представление данных. Описательная статистика"	январь
5.	Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных,	Практическая работа "Случайная изменчивость"	февраль
6.	Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные на графиках	Практическая работа "Частота выпадения орла"	апрель
7.	1. Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.	Контрольная работа "Случайная изменчивость. Графы. Вероятность	май

	<p>2.Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.</p> <p>3.Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.</p> <p>4.Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.</p>	случайного события"	
<b>8 класс</b>			
1.	Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.	Практическая работа по теме «Таблицы и диаграммы»	сентябрь
2.	Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).	Практическая работа по теме «Описание данных»	октябрь
3.	Оперировать понятиями: множество, подмножество, выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение, перечислять элементы множеств, применять свойства множеств.	Контрольная работа по теме «Множества»	декабрь
4.	Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.	Практическая работа «Опыты с равновероятными элементарными событиями»	февраль
5.	Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями. Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.	Контрольная работа «Случайные события. Вероятность. Графы»	апрель
6.	Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.	ПА	май
<b>9 класс</b>			
1.	Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.	Практическая работа «Таблицы. Графики. Диаграммы»	сентябрь
2.	Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.	Практическая работа «Вычисление вероятностей с использованием комбинаторных функций электронных таблиц»	октябрь
3.	Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.	Практическая работа «Геометрическая вероятность»	декабрь
4.	Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений. Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными	Практическая работа «Испытания Бернулли»	март

	элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.		
5.	Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей. Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.	Практическая работа «измерение вероятностей с помощью частот», ПА	май

### Информатика

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>7 класс</b>			
1.	<p>выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;</p> <p>пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;</p> <p>получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);</p> <p>приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;</p> <p>соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;</p>	Устный опрос	Сентябрь
2.	<p>ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);</p> <p>работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, использовать антивирусную программу;</p>	Практическая работа	октябрь
3.	<p>искать информацию в Интернете (в том числе, по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;</p> <p>понимать структуру адресов веб-ресурсов;</p> <p>использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;</p>	Практическая работа	Октябрь
4.	<p>соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;</p>	Устный опрос	Ноябрь
5.	<p>кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой,</p>	Контрольная работа	февраль

	графической, аудио); сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;		
6.	оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;	Практическая работа	март
7.	представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;	Практическая работа	май
8.	применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных технологий на здоровье пользователя	Устный опрос	май
<b>8 класс</b>			
1.	пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления; записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16), выполнять арифметические операции над ними;	Проверочная работа	сентябрь
2.	записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений; раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике; описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник; использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения, использовать оператор присваивания; использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними; анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;	Контрольная работа	февраль
3.	создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.	Практические работы	Март-май
<b>9 класс</b>			
1.	разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;	Практическая работа	октябрь
2.	составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python,	Практическая работа	декабрь



	C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);		
3.	<p>раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей, оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;</p> <p>использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры, находить кратчайший путь в графе;</p> <p>выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;</p> <p>использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;</p> <p>создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;</p> <p>использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей;</p>	Практическая работа	март
4.	<p>использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности;</p> <p>приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов Интернета в учебной и повседневной деятельности;</p> <p>использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);</p> <p>распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).</p>	Практическая работа	май

### История

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>5 класс</b>			
1	Знание хронологии, работа с хронологией: объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра); называть даты важнейших событий истории Древнего мира, по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию; определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счёт лет до нашей эры и нашей эры.	Устно	Сентябрь
2	Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать	Практику	В течение

	(называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира; группировать, систематизировать факты по заданному признаку.	м	года
3	Работа с исторической картой: находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты; устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.	Практику м	В течение года
4	Работа с историческими источниками: называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов; различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры; извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и другие); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.	Тест	В течение года
5	Историческое описание (реконструкция): характеризовать условия жизни людей в древности; рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках; рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях); давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.	Устно	В течение года
6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты государственного устройства древних обществ, положения основных групп населения, религиозных верований людей в древности; сравнивать исторические явления, определять их общие черты; иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами; объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.	Тест/Прак тикум	В течение года
7	Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе; высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.	Практик ум/Устн о	В течение года
8	Применение исторических знаний: раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире; выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.	Практик ум	В течение года
9		ВПР	Май
<b>6 класс</b>			
1	Знание хронологии, работа с хронологией: называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду; называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства); устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.	Тест/уст но	Октябрь
2	Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, Результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья; группировать, систематизировать факты по заданному признаку	Устно/П рактичес кая работа	В течение года

	(составление систематических таблиц).		
3	Работа с исторической картой: находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения; извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.	Устно/Практическая работа	В течение года
4	Работа с историческими источниками: различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения); характеризовать авторство, время, место создания источника; выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий); находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы; характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.	Устно	В течение года
5	Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках; составлять краткую характеристику (исторический портрет); известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния); рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.	Устно	В течение года
6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах, ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире; Объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций; объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья (находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий, соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах); проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.	Практическая работа	Февраль
7	Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны; высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.	Устно	В течение года
8	Применение исторических знаний: объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире; выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).	Устно	В течение года
9		ВПР	Апрель
<b>7 класс</b>			
1	Знание хронологии, работа с хронологией: называть этапы	Устно	Сентябрь

	<p>отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;</p> <p>локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);</p> <p>устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.</p>		
2	<p>Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников,</p> <p>Результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).</p>	Устно	В течение года
3	<p>Работа с исторической картой: использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.</p>	Устно/Практическая работа	В течение года
4	<p>Работа с историческими источниками: различать виды</p> <p>Письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие); характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность; проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи; сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.</p>	Устно/Практикум	В течение года
5	<p>Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках; составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность); рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.</p>	Устно	В течение года
6	<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв., европейской реформации, новых веяний в духовной жизни общества, культуре, революций XVI–XVII вв. в европейских странах;</p> <p>объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;</p> <p>объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);</p> <p>проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).</p>	Практикум	В течение года
7	<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения; выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учётом обстоятельств изучаемой эпохи и в</p>	Устно	В течение года

	современной шкале ценностей.		
8	Применение исторических знаний: раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей; объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества; выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале).	Тест/ Практику м	В течение года
9		ВПР	Май
<b>8 класс</b>			
1	Знание хронологии, работа с хронологией: называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу; устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.	Тест	Сентябрь
2	Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, Результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим), составлять систематические таблицы, схемы.	Практику м	В течение года
3	Работа с исторической картой: выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.	Устно	В течение года
4	Работа с историческими источниками: различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности); объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность; извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.	Устно/ Практику м	В течение года
5	Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках; составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов; составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).	Устно	В течение года
6	Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в., изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества, промышленного переворота в европейских странах, абсолютизма как формы правления, идеологии Просвещения, революций XVIII в., внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода; объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций; объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и	Тест	В течение года

	<p>следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);</p> <p>проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в. (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).</p>		
7	<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:</p> <p>анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);</p> <p>различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.</p>	Проверочная работа	В течение года
8	<p>Применение исторических знаний: раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. Европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах; выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).</p>	Устно	В течение года
9		ВПр	Май
<b>9 класс</b>			
1	<p>Знание хронологии, работа с хронологией: называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;</p> <p>выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;</p> <p>выявлять синхронность (асинхронность) исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;</p> <p>определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.</p>	Устно/ Тест	В течение года
2	<p>Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;</p> <p>группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим), составлять систематические таблицы.</p>	Устно/ Практикум	В течение года
3	<p>Работа с исторической картой:</p> <p>выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;</p> <p>определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).</p>	Устно	В течение года
4	<p>Работа с историческими источниками:</p> <p>представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;</p> <p>определять тип и вид источника (письменного, визуального);</p> <p>выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и другим;</p> <p>извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;</p>	Практикум	В течение года

	различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.		
5	<p>Историческое описание (реконструкция):</p> <p>представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);</p> <p>составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX –начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);</p> <p>составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, произошедшие в течение рассматриваемого периода;</p> <p>представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и другое.</p>	Устно/ Практикум	В течение года
6	<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений:</p> <p>раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в., процессов модернизации в мире и России, масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период, международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;</p> <p>объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;</p> <p>объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах, определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий; проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия, раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах).</p>	Практикум/ Тест	В течение года
7	<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;</p> <p>оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;</p> <p>объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.</p>	Практикум/ Тест	В течение года
8	<p>Применение исторических знаний: распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чём заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;</p> <p>выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале); объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать своё отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.</p>	Практикум/ Тест	В течение года
9		ВПР	Апрель

## Обществознание

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>6 класс</b>			
1	<p>Человек и его социальное окружение:</p> <p>осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях обучающихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;</p> <p>характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций;</p> <p>характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер, особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), деятельность человека, образование и его значение для человека и общества;</p> <p>приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях;</p> <p>малых групп, положения человека в группе;</p> <p>конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;</p> <p>классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;</p> <p>сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»;</p> <p>свойства человека и животных, виды деятельности (игра, труд, учение);</p> <p>устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах, целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения; использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе обучающихся;</p> <p>определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний и личного социального опыта своё отношение к людям с ОВЗ, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей обучающегося, отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;</p> <p>читать осмысленно тексты правовой тематики, в том числе извлечения из законодательства Российской Федерации;</p> <p>составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;</p>	<p>Текущий контроль проектная деятельность.</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированные задания, индивидуальные письменные задания.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p>	В течение года



	<p>искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях обучающегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете; анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ОВЗ; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности; приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса; приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.</p>	<p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ВПР</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p>	
<b>7 класс</b>			
	<p>1. Социальные ценности и нормы: осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения; характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие), моральные нормы и их роль в жизни общества; приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы; сравнивать отдельные виды социальных норм; устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека; использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм; определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей, к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе; решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека; осмысленно читать тексты, касающиеся гуманизма, гражданственности, патриотизма; извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора; анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать</p>	<p>Текущий контроль проектная деятельность.</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированные задания, индивидуальные письменные задания.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p>	<p>В течение года</p>

	<p>социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека; оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали; использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни; самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление); осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.</p> <p>2. Человек как участник правовых отношений: осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении, правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), правонарушениях и их опасности для личности и общества; характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации; приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации, примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества; классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки; сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет; устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности, между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью; использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, обучающегося, члена ученической общественной организации); определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и</p>	<p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ВПР</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами, источниками.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль проектная деятельность.</p>	
--	---	---	--

	<p>поведения человека;  решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, обучающегося, члена ученической общественной организации);  осмысленно читать тексты правовой тематики:  отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;  искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;  анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;  оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;  использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов), публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;  самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;  осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных</p>	<p>Текущий контроль  письменная работа,  дифференцированны  е задания,  индивидуальные  письменные  задания.</p> <p>Текущий контроль  практическая работа  (составление схемы,  таблицы)</p> <p>Текущий контроль  индивидуальная и  групповая  работа при  постановке  проблемных  ситуаций.</p> <p>Тематический  контроль  тесты, решение  заданий формата  ВПР</p> <p>Текущий контроль  практическая работа,  работа с  документами,  источниками.</p> <p>Текущий контроль</p>	
--	---	--	--

	<p>культур.</p> <p>3. Основы российского права: осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержания и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних, о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), о правоохранительных органах, об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей иметь представление о содержании трудового договора, видах правонарушений и видов наказаний; приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения; классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации); сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения; устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье; использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности, значения семьи в жизни человека, общества и государства, социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им; определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с использованием знаний в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм; решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного,</p>	<p>устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Текущий контроль проектная деятельность.</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированные задания, индивидуальные письменные задания.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p>	
--	---	--	--

	<p>административного и уголовного права; осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации) из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;</p> <p>искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом;</p> <p>используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;</p> <p>оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;</p> <p>использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав;</p> <p>публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;</p> <p>самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);</p> <p>осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.</p>	<p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ВПР</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами, источниками.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p>	
<b>8 класс</b>			
	<p>1. Человек в экономических отношениях: осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях,</p>	<p>Текущий контроль</p>	<p>В течение года</p>

	<p>экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции; характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах, объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег; приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников, использования способов повышения эффективности производства;</p> <p>классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики; сравнивать различные способы хозяйствования; устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;</p> <p>определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов с использованием различных способов повышения эффективности производства, отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;</p> <p>осмысленно читать тексты экономической тематики, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другое), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы; извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества; анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие</p>	<p>проектная деятельность.</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированные задания, индивидуальные письменные задания.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ВПР</p>	
--	---	---	--

	<p>знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;</p> <p>оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей;</p> <p>граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов;</p> <p>использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);</p> <p>приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета, составления личного финансового плана;</p> <p>для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;</p> <p>выбора форм сбережений;</p> <p>для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;</p> <p>приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме); осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.</p> <p>2. Человек в мире культуры:</p> <p>осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;</p> <p>характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;</p> <p>приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;</p> <p>классифицировать по разным признакам формы и виды культуры; сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств; устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;</p> <p>использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования; определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни своё отношение к информационной</p>	<p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами, источниками.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль проектная деятельность.</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированны е задания, индивидуальные письменные задания.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая</p>	
--	--	--	--

	<p>культуре и информационной решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;</p> <p>осмысленно читать тексты по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;</p> <p>осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;</p> <p>анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования; оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;</p> <p>использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом; приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.</p>	<p>работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ВПР</p> <p>Текущий контроль проектная деятельность.</p>	
<b>9 класс</b>			
	<p>1. Человек в политическом измерении:</p> <p>осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях; характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;</p> <p>приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;</p> <p>классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий;</p> <p>типы общественно-политических организаций; сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и</p>	<p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированные задания, индивидуальные письменные задания</p>	<p>В течение года</p>



	<p>референдум;  устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве; определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм; решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;  осмысленно читать Конституцию Российской Федерации, другие нормативных правовые акты, учебных и иные тексты обществоведческой тематики, связанные с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;  искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете; анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме; оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии; использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом; осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.</p>	<p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами, источниками.</p>	
--	--	---	--

	<p>2. Гражданин и государство: осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации; характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;</p> <p>приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации; сравнивать с использованием Конституции Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;</p> <p>устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;</p> <p>использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;</p> <p>использовать обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;</p> <p>систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об</p>	<p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану,</p>	
--	--	---	--

	<p>усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом; осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему; искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете; анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии; использовать полученные знания о Российской Федерации в практической учебной деятельности (выполнять задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом; самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг; осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.</p> <p>3. Человек в системе социальных отношений: осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении</p>	<p>изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированные задания, индивидуальные письменные задания</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Тематический</p>	
--	--	--	--

	<p>и здоровом образе жизни;  характеризовать функции семьи в обществе;  основы социальной политики Российского государства;  приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;  классифицировать социальные общности и группы; сравнивать виды социальной мобильности;  устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;  использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при выполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей;  аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;  определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к разным этносам;  решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;  осмысленно читать тексты социальной направленности и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности); извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;  оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения; использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;  осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.</p> <p>4. Человек в современном изменяющемся мире:  осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах; характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;  приводить примеры глобальных проблем и</p>	<p>контроль тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами, источниками.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p>	
--	--	--	--

	<p>возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;</p> <p>сравнивать требования к современным профессиям;</p> <p>устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;</p> <p>использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека; определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни; решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;</p> <p>осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования;</p> <p>выбора профессии;</p> <p>осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях;</p> <p>о роли непрерывного образования в современном обществе.</p>	<p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p>	
--	--	---	--

### География

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>5 класс</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;</li> <li>• приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;</li> </ul>	Устный опрос	сентябрь
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;</li> <li>• интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;</li> <li>• различать вклад великих путешественников в географическое изучение</li> </ul>	<p>Практическая работа по теме "Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды";</p> <p>Практическая работа по теме "Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам";</p> <p>Устный опрос.</p>	Октябрь-декабрь

	<p>Земли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать и сравнивать маршруты их путешествий;</li> <li>находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;</li> <li>различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;</li> <li>описывать и сравнивать маршруты их путешествий;</li> <li>находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;</li> </ul>		
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;</li> <li>использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталы», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;</li> <li>различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;</li> </ul>	<p>Практическая работа по теме "Определение направлений и расстояний по плану местности"; Практическая работа по теме "Составление описания маршрута по плану местности"; Практическая работа по теме "Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам"; Практическая работа по теме "Определение направлений и расстояний по карте полушарий"; Контрольная работа по разделу "Изображения земной поверхности"</p>	Январь-февраль
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;</li> <li>объяснять причины смены дня и ночи и времён года;</li> <li>устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; описывать внутреннее строение Земли;</li> </ul>	<p>Практическая работа по теме "Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России"; Контрольная работа по теме "Земля — планета Солнечной системы"</p>	март
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;</li> <li>различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;</li> <li>различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;</li> <li>показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;</li> <li>различать горы и равнины;</li> </ul>	<p>Устный опрос. Практическая работа по теме "Описание горной системы или равнины по физической карте"</p>	Апрель -май

	<ul style="list-style-type: none"> <li>классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;</li> <li>называть причины землетрясений и вулканических извержений;</li> <li>применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;</li> <li>распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;</li> <li>классифицировать острова по происхождению;</li> <li>приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;</li> <li>приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;</li> </ul>		
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;</li> </ul>	Устный опрос	май
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;</li> </ul>	Устный опрос	апрель
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).</li> </ul>	Практическая работа по теме "Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных"	сентябрь
<b>6 класс</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;</li> <li>приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;</li> <li>сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;</li> </ul>	Устный опрос	Сентябрь, в течение года
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;</li> </ul>	Контрольная работа по теме "Гидросфера — водная оболочка"	октябрь

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>• классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;</li> <li>• различать питание и режим рек;</li> <li>• сравнивать реки по заданным признакам;</li> <li>• различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;</li> <li>• приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;</li> <li>• называть причины образования цунами, приливов и отливов;</li> </ul>	<p>Земли»;</p> <p>Практическая работа по теме "Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы";</p> <p>Практическая работа по теме "Характеристика одного из крупнейших озер России по плану в форме презентации";</p> <p>Практическая работа по теме "Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам"</p>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать состав, строение атмосферы;</li> <li>• определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;</li> <li>• объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;</li> <li>• различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;</li> <li>• устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;</li> <li>• сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;</li> <li>• различать виды атмосферных осадков;</li> <li>• различать понятия «бризы» и «муссоны»;</li> <li>• различать понятия «погода» и «климат»;</li> <li>• различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;</li> <li>• применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы»;</li> <li>• для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> </ul>	<p>Практическая работа по теме "Представление результатов наблюдения за погодой своей местности в виде розы ветров";</p> <p>Практическая работа по теме «Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды»;</p> <p>Контрольная работа по теме "Атмосфера — воздушная оболочка"</p>	Ноябрь-декабрь



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> </ul>		
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;</li> </ul>	Практическая работа по теме «Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды»; Контрольная работа по теме "Атмосфера — воздушная оболочка"	Февраль-март
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;</li> <li>• различать растительный и животный мир разных территорий Земли;</li> <li>• сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах; называть границы биосферы;</li> </ul>	Контрольная работа по теме "Биосфера — оболочка жизни"; Практическая работа по теме "Характеристика растительности участка местности своего края"	Март-апрель
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;</li> </ul>	Практическая работа по теме "Характеристика локального природного комплекса"	апрель
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>• сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;</li> </ul>	Устный опрос	май
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.</li> </ul>	Контрольная работа по теме "Природно-территориальные комплексы"	май
<b>7 класс</b>			
1	<p>называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;</p> <p>распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;</p> <p>определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;</p> <p>различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;</p>	Практическая работа по теме "Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон"; Контрольная работа по теме "Географическая оболочка"	сентябрь
2	<p>Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p>	Практическая работа. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте;	Октябрь-ноябрь

	<p>приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;</p> <p>описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;</p> <p>выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;</p> <p>называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;</p> <p>устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;</p>	<p>Практическая работа. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа;</p> <p>Обобщающее повторение по теме "Литосфера и рельеф Земли"</p>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;</li> <li>• объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;</li> <li>• применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>• описывать климат территории по климатограмме;</li> <li>• объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;</li> <li>• формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;</li> <li>• различать океанические течения;</li> <li>• сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;</li> <li>• объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;</li> </ul>	<p>Практическая работа по теме "Сравнение двух океанов по предложенному учителем плану с использованием нескольких источников географической информации";</p> <p>Практическая работа по теме "Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков";</p> <p>Практическая работа по теме "Описание климата территории по климатической карте и климатограмме"</p>	Декабрь-январь
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;</li> <li>• различать и сравнивать численность</li> </ul>	<p>Практическая работа "Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам";</p> <p>Практическая работа</p>	Февраль-март

	<p>населения крупных стран мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать плотность населения различных территорий;</li> <li>• применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>• различать городские и сельские поселения;</li> <li>• приводить примеры крупнейших городов мира;</li> <li>• приводить примеры мировых и национальных религий;</li> <li>• проводить языковую классификацию народов;</li> <li>• различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;</li> </ul>	<p>"Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам";          Практическая работа по теме "Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам"</p>	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять страны по их существенным признакам;</li> <li>• сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;</li> <li>• объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;</li> <li>• использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;</li> <li>• выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;</li> <li>• представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</li> <li>• интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;</li> </ul>	<p>Практическая работа по теме "Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе";          Практическая работа по теме "Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану";          Практическая работа по теме "Сравнение географического положения двух (любых) южных материков";          Практическая работа по теме "Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки";          Практическая работа по теме "Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам";          Контрольная работа по теме "Южные материки";          Практическая работа по теме "Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса";          Практическая работа по теме "Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации";          Практическая работа по теме "Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории"</p>	Февраль-апрель

		Северной Америки и Евразии"; Практическая работа по теме "Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации; Контрольная работа по теме "Северные материки".	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</li> <li>• распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.</li> </ul>	Контрольная работа по теме "Взаимодействие природы и общества"	май
<b>8 класс</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;</li> <li>•находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;</li> <li>•характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;</li> <li>•различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;</li> <li>•приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;</li> <li>•оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;</li> <li>•использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, пояском и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;</li> </ul> <p>оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны</p>	Практическая работа по теме "Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт"; Практическая работа по теме "Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон"; Практическая работа по теме "Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения";	Сентябрь-октябрь
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить классификацию природных ресурсов;</li> <li>• распознавать типы природопользования;</li> <li>• находить, извлекать и использовать информацию из различных источников</li> </ul>	Практическая работа по теме "Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам"; Практическая работа по теме "Объяснение распространения по территории России опасных	ноябрь

	<p>географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;</li> <li>• сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;</li> <li>• объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;</li> <li>• использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</li> <li>• называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;</li> <li>• объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;</li> <li>• применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> </ul>	геологических явлений";	
3	<p>распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы</p>	<p>Практическая работа по теме "Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны"; Контрольная работа по разделу "Природа России".</p>	Февраль-март

	распространения многолетней мерзлоты;		
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>• различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>• описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;</li> <li>• использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;</li> <li>• проводить классификацию типов климата и почв России;</li> </ul>	<p>Практическая работа по теме "Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды";</p> <p>Практическая работа по теме "Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны";</p> <p>Практическая работа по теме "Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения"</p>	декабрь
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;</li> <li>• приводить примеры рационального и нерационального природопользования;</li> <li>• приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;</li> </ul>	Практическая работа "Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации"	апрель
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;</li> <li>• приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;</li> <li>• сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;</li> <li>• различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;</li> <li>• проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;</li> <li>• использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения</li> </ul>	<p>Практическая работа по теме "Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид";</p> <p>Практическая работа "Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ»;</p> <p>Контрольная работа по темам "Численность населения России" и "Территориальные особенности размещения населения России";</p> <p>Практическая работа по теме «Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона»;</p>	апрель

	<p>практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> </ul>		
7	представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.	Практическая работа по теме "Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения"	май
<b>9 класс</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;</li> <li>• представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>• находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;</li> <li>• выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;</li> <li>• применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность</li> </ul>	<p>Практическая работа. "Определение влияния географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства";</p> <p>Практическая работа "Определение влияния географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства";</p>	Сентябрь-октябрь

	<p>производства), «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;</li> <li>• классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;</li> <li>• находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);</li> <li>• различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);</li> <li>• различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;</li> <li>• различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;</li> </ul>		
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;</li> <li>• показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные</li> </ul>	<p>Контрольная работа по теме "Восточный макрорегион (Азиатская часть)"; Практическая работа "Выявление факторов размещения предприятий одного из"</p>	<p>Ноябрь-апрель</p>



	<p>магистрала и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;</li> <li>использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;</li> <li>критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;</li> <li>оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;</li> <li>объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;</li> <li>сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;</li> </ul>	<p>промышленных кластеров Дальнего Востока (по выбору)"; Контрольная работа по теме "Западный макрорегион (Европейская часть) России"; Практическая работа по теме "Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных"; Практическая работа по теме "Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации"; Практическая работа по теме "Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов"; Контрольная работа по теме "Инфраструктурный комплекс"; Практическая работа по теме "Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края"; Практическая работа по теме «Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий»; Практическая работа по теме "Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК"; Контрольная работа по темам "Металлургический комплекс" и "Машиностроительный комплекс"</p>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;</li> </ul>	Устный опрос	май
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;</li> <li>приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте; характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.</li> </ul>	Устный опрос	май

## Физика

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>7 класс</b>			
1	Использовать понятия: физические и химические явления, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сила, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;	Стартовая диагностика/тест	Сентябрь  В течение года
2	Различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавление тел, превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;	Стартовая диагностика/тест  Контрольная работа по темам: «Механическое движение», «Масса, плотность», «Вес тела», «Графическое изображение сил», «Силы»	Сентябрь  декабрь  В течение года
3	распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике, влияние атмосферного давления на живой организм, плавание рыб, рычаги в теле человека, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;	Текущий контроль	В течение года
4	Описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;	Текущий контроль	В течение года
5	характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;	Текущий контроль	В течение года
6	объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практикоориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить	Текущий контроль Контрольная	В течение года

	объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;	работа по темам: «Механическое движение», «Масса, плотность», «Вес тела», «Графическое изображение сил», «Силы» контрольная работа по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов» Контрольная работа по теме «Работа и мощность. Энергия»	декабрь  март  май
7	решать расчётные задачи в 1–2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;	Текущий контроль Контрольная работа по темам: «Механическое движение», «Масса, плотность», «Вес тела», «Графическое изображение сил», «Силы» контрольная работа по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов» Контрольная работа по теме «Работа и мощность. Энергия»	В течение года  декабрь  март  май
8	распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;	Экспериментальные задания	В течение года
9	проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;	Лабораторные работы	В течение года
10	выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;	Лабораторные работы	В течение года
11	проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений	Лабораторные работы	В течение года

	(зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела, силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков), участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;		
12	-проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела, сила трения скольжения, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины; -соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием; -указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость; -характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотометр, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;	Лабораторные работы	В течение года
13	-приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; -осуществлять отбор источников информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;	Текущий контроль	В течение года
14	создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2–3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;	Текущий контроль	В течение года
15	при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.	Лабораторные работы, экспериментальные задания	В течение года
16		ВПр/ПА	май

**8 класс**

1	использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха, температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель, элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;	Текущий контроль	в течение учебного года
2	различать явления (тепловое расширение и сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение), электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;	Текущий контроль	в течение учебного года
3	распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега, электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;	Текущий контроль	в течение учебного года
4	описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;	Текущий контроль	в течение учебного года
5	характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон сохранения энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;	Текущий контроль  контрольная работа по теме "Тепловые явления. Изменение агрегатных состояний вещества" Контрольная работа по теме "Электрические заряды. Заряженные тела и их"	в течение учебного года  декабрь  апрель

		взаимодействия. Постоянный электрический ток"	
6	<p>-объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практикоориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;</p> <p>-решать расчётные задачи в 2–3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>контрольная работа по теме "Тепловые явления. Изменение агрегатных состояний вещества"</p> <p>Контрольная работа по теме "Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействия. Постоянный электрический ток"</p>	<p>в течение учебного года</p> <p>декабрь</p> <p>апрель</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;</li> <li>• проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры, скорости процесса остывания и нагревания при излучении от цвета излучающей (поглощающей) поверхности, скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности, электризация тел и взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, описывать ход опыта и формулировать выводы;</li> <li>• выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин, сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;</li> <li>• проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника, силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике, исследование последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;</li> <li>• проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника,</li> </ul>	<p>Текущий контроль</p> <p>Лабораторные работы, экспериментальные задания</p>	<p>в течение учебного года</p>

	<p>работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;</li> </ul>		
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители, электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;</li> <li>• распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат), составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;</li> <li>• приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</li> <li>• осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;</li> <li>• использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;</li> </ul>	Текущий контроль	в течение учебного года
9	создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;	Текущий контроль	в течение учебного года
10	при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.	Лабораторные работы, экспериментальные задания	в течение учебного года
		ВПр/ПА	май
<b>9 класс</b>			
1	использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки, центр тяжести, абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие, механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук, электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальновидность, спектры испускания и поглощения, альфа, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;	Текущий контроль	в течение учебного года

2	<p>-различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;</p> <p>-распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений, естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;</p> <p>описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;</p>	Текущий контроль	в течение учебного года
3	<p>-характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;</p> <p>-объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практикоориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2–3 логических шагов с опорой на 2–3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;</p> <p>-решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2–3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>контрольная работа «Законы взаимодействия и движения тел».</p> <p>Контрольная работа «Механические колебания и волны. Звук».</p> <p>Контрольная работа «Строение атома и атомного ядра.</p> <p>Использование энергии атомных ядер.»</p>	<p>в течение учебного года</p> <p>ноябрь</p> <p>январь</p> <p>май</p>



4	<p>-распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;</p> <p>-проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе, наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования, описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;</p> <p>-проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы), обосновывать выбор способа измерения (измерительного прибора);</p> <p>-проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, периода колебаний математического маятника от длины нити, зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;</p> <p>-проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учётом заданной погрешности измерений;</p> <p>-соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;</p>	Текущий контроль Лабораторные работы, экспериментальные задания	в течение учебного года
5	<p>-различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;</p> <p>-характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;</p> <p>-использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;</p> <p>-приводить примеры (находить информацию о примерах)</p>	Текущий контроль	в течение учебного года

	практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;		
6	<p>-осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;</p> <p>-использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;</p> <p>-создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.</p>	Текущий контроль	в течение учебного года
7		ГИА	май-июнь

### Химия

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
1	раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции, тепловой эффект реакции, ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;	Устный опрос	В течение года Сентябрь-май
2	иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;	Письменный опрос	Январь-май
3	использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;	Письменный опрос	Октябрь-январь
4	определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;	Устный опрос	Ноябрь-май

5	раскрывать смысл Периодического закона Д. И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе, законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярного учения, закона Авогадро; описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды, соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);	тестирование	март
6	классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);	Устный опрос	Январь-май
7	характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;	Устный опрос	Январь-май
8	прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава, возможности протекания химических превращений в различных условиях;	Письменный опрос	Декабрь-март
9	вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;	Письменный опрос	Октябрь-декабрь
10	применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);	Устный опрос	В течение года
11	следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества, планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и другие).	Практическая работа	Апрель-май
<b>9 класс</b>			
1	раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы, скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация ПДК вещества;	Письменный опрос	Сентябрь-май
2	иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и	Письменный	Сентябрь-май

	применять эти понятия при описании веществ и их превращений;	опрос	
3	использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;	Письменный опрос	Сентябрь-май
4	определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях, заряд иона по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;	тестирование	ноябрь
5	раскрывать смысл Периодического закона Д. И. Менделеева и демонстрировать его понимание: описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды, соотносить обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям), объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;	Письменный опрос	Октябрь-январь
6	классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);	Устный опрос	Ноябрь-март
7	характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;	тестирование	Ноябрь-декабрь
8	составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;	Письменный опрос	октябрь
9	раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;	Устный опрос	октябрь
10	прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения, возможности протекания химических превращений в различных условиях;	Устный опрос	Ноябрь-май
11	вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;	Письменный опрос	декабрь
12	соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);	Практическая работа	Апрель-май
13	проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;	Устный опрос	Декабрь-март
14	применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и	Устный опрос	В течение года

	химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).		
--	---	--	--

## Биология

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>5 класс</b>			
1	характеризовать биологию как науку о живой природе, называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;	Устный опрос	сентябрь
2	перечислять источники биологических знаний, характеризовать значение биологических знаний для современного человека, профессии, связанные с биологией (4– 5 профессий);	Устный опрос	сентябрь
3	приводить примеры вклада российских (в том числе В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;	Устный опрос	Сентябрь-октябрь
4	иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;	Устный опрос	Ноябрь-декабрь
5	применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;	Письменный опрос, практические и лабораторные и исследовательские работы	В течение года Октябрь-март
6	различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы, различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии, природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах, представителей флоры и фауны природных зон Земли, ландшафты природные и культурные;	Письменный опрос, практические и лабораторные работы	В течение года Октябрь-март
7	проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану, выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;	Письменный опрос, практические и лабораторные работы	В течение года Октябрь-декабрь
8	раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземновоздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;	Устный опрос	Январь
9	приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;	Устный опрос	Февраль-март
10	выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;	Письменный опрос	Февраль-март
11	аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека, анализировать глобальные экологические проблемы;	Устный опрос	Март-май

12	раскрывать роль биологии в практической деятельности человека; демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;	Устный опрос	Март-апрель
13	выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников, описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом, знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);	Практические и лабораторные работы	октябрь
14	применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления, выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;	Практические работы	Октябрь-декабрь
15	владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;	Лабораторные работы	октябрь
16	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;	Практические и лабораторные работы	октябрь
17	использовать при выполнении учебных заданий научнопопулярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;	письменные и устные сообщения	В течение года
18	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии	письменные и устные сообщения	В течение года
<b>6 класс</b>			
1	характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;	Устный опрос	сентябрь
2	приводить примеры вклада российских (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;	Устный опрос	сентябрь
3	применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;	Устный опрос	Сентябрь-декабрь
4	описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;	Устный и письменный опрос	Февраль-март
5	различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;	Письменный опрос	В течение года
6	характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;	Устный опрос	Октябрь-декабрь
7	сравнивать растительные ткани и органы растений между собой; выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием	Письменный опрос, практические, лабораторные и исследовательские	В течение года Февраль, апрель, май

	приборов и инструментов цифровой лаборатории	работы	Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь,
8	характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения, семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);	Устный опрос	февраль
9	выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;	Устный и письменный опрос	Октябрь, февраль-март
10	классифицировать растения и их части по разным основаниям;	Устный опрос	В течение года
11	объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов, хозяйственное значение вегетативного размножения;	Устный опрос	Апрель-май
12	применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;	Практические и лабораторные работы	апрель
13	использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;	Практические и лабораторные работы	В течение года Октябрь-май
14	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;	Практические и лабораторные работы	В течение года сентябрь
15	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;	Устные и письменные сообщения	В течение года
16	владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;	письменные и устные сообщения	В течение года
17	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.	письменные и устные сообщения	В течение года
<b>7 класс</b>			
1	характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);	Устный опрос	Октябрь-май
2	приводить примеры вклада российских (в том числе Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;	Устный опрос	сентябрь
3	применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в	письменные и устные сообщения	Сентябрь-май

	соответствии с поставленной задачей и в контексте;		
4	различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибы по изображениям, схемам, муляжам, бактерии по изображениям;	письменные и устные сообщения  практические, лабораторные работы	В течение года  Ноябрь-декабрь, апрель
5	выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;	Письменный и устный опрос	Декабрь, январь
6	определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;	практические, лабораторные работы	декабрь
7	выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами,	практические, лабораторные работы	Декабрь январь
8	исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;	исследовательские работы	В течение года
9	выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;	устный и письменный опрос	Декабрь, апрель, май
10	проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану, проводить выводы на основе сравнения;	Устный и письменный опрос	Декабрь, апрель
11	описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;	письменный опрос	февраль
12	выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;	Устный и письменный опрос	февраль
13	характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;	Устный опрос	март
14	приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека, понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли; раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;	Устный и письменный опрос	январь
15	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;	письменные и устные сообщения	В течение года
16	использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;	Письменный опрос, практические, лабораторные работы	Сентябрь  Октябрь-май
17	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;	практические, лабораторные и исследовательские работы	сентябрь
18	владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких источников (2–3), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;	письменные и устные сообщения	В течение года
19	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление	письменные и устные сообщения	В течение года



	презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.		
<b>8 класс</b>			
1	характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;	Устный опрос	сентябрь
2	характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви, членистоногие, моллюски, хордовые);	Устный опрос	сентябрь
3	приводить примеры вклада российских (в том числе А.О. Ковалевский, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;	письменные и устные сообщения	Сентябрь-октябрь
4	применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;	письменные и устные сообщения  практические, лабораторные и исследовательские работы	Сентябрь  сентябрь
5	раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;	Письменный и устный опрос,	Сентябрь-октябрь
6	сравнивать животные ткани и органы животных между собой; описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;	Устный письменный опрос	Сентябрь-ноябрь
7	движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;	Письменный опрос, практические, лабораторные и исследовательские работы	В течение года  Сентябрь, май
8	выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;	устный и письменный опрос	В течение года
9	различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, простейших – по изображениям;	Устный и Письменный опрос, практические, лабораторные и исследовательские работы	В течение года  Сентябрь-май
10	выявлять признаки классов членистоногих и хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих;	Устный письменный опрос	Декабрь, март
11	выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;	Письменный опрос, практические, лабораторные и исследовательские работы Устный и письменный опрос	В течение года

12	сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и проводить выводы на основе сравнения;	Устный и письменный опрос	В течение года
13	классифицировать животных на основании особенностей строения; описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;	Устный и письменный опрос	Апрель-май
14	Выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;	письменные и устные сообщения	Апрель-май
15	выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;	Письменный опрос	Апрель-май
16	устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах; раскрывать роль животных в природных сообществах;	Письменный опрос	май
17	раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека, роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни, объяснять значение животных в природе и жизни человека;	письменные и устные сообщения	апрель
18	иметь представление о мероприятиях по охране животного мира Земли; демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного циклов, различными видами искусства;	письменные и устные сообщения	Апрель-май
19	использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;	практические, лабораторные и исследовательские работы	Сентябрь-май
20	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;	практические, лабораторные и исследовательские работы	В течение года
21	владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3–4) источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;	письменные и устные сообщения	В течение года
22	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.	письменные и устные сообщения	В течение года

### 9 класс

1	характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;	Устный опрос	сентябрь
2	объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, отличия человека от животных, приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство человеческих рас;	Устный опрос	сентябрь
3	приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;	письменные и устные сообщения	Сентябрь-октябрь
4	применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека,	письменные и устные сообщения	Сентябрь

	гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;	практические, лабораторные и исследовательские работы	
5	проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;	Письменный и устный опрос,	Сентябрь-февраль
6	сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, проводить выводы на основе сравнения;	Устный и письменный опрос	Сентябрь-февраль
7	сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, проводить выводы на основе сравнения;	Письменный опрос, практические, лабораторные работы	Сентябрь-февраль Декабрь-апрель
8	характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;	устный опрос,	В течение года
9	выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;	Устный и письменный опрос	Сентябрь-март
10	применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;	практические, лабораторные и исследовательские работы	Сентябрь-апрель
11	объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;	Устный опрос	Апрель-май
12	характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения, особенности высшей нервной деятельности человека, виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна, структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов	Устный и письменный опрос	Апрель-май
13	различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;	Устный и письменный опрос	Март-май
14	выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;	практические, лабораторные и исследовательские работы	Сентябрь-май
15	решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;	Письменный опрос, практические, лабораторные и исследовательские работы	В течение года Ноябрь-май
16	аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое	Устный и письменный опрос	Ноябрь-май

	состояние;		
17	использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;	письменные и устные сообщения	Ноябрь-апрель
18	владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;	Устные сообщения практические, лабораторные работы	В течение года Сентябрь-май
19	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры;	письменные и устные сообщения	В течение года
20	использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности, проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;	практические, лабораторные и исследовательские работы	Сентябрь-май
21	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой	практические, лабораторные работы	В течение года
22	соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;	исследовательские работы	В течение года
23	владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3–4) источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;	письменные и устные сообщения	В течение года
24	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.	письменные и устные сообщения	В течение года

### **ОДНКНР**

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
	<b>5 класс</b>		
1	<p>Тема 1 . Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданство образующих религий для формирования личности гражданина России;</li> <li>- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;</li> <li>- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением .</li> </ul> <p>Тема 2 . Наш дом — Россия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;</li> </ul>	<p>Устный опрос</p> <p>Устный опрос, творческая работа</p>	<p>сентябрь</p> <p>сентябрь</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;</li> <li>- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость</li> </ul> <p>Тема 3 . Язык и история</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;</li> <li>- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;</li> <li>- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;</li> <li>- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета .</li> </ul>	Устный опрос	Сентябрь
<p>Тема 4 . Русский язык — язык общения и язык возможностей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;</li> <li>- знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;</li> <li>- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;</li> <li>- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении .</li> </ul>	Устный опрос	Сентябрь
<p>Тема 5 . Истоки родной культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;</li> <li>- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;</li> <li>- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины .</li> </ul>	Устный опрос	октябрь
<p>Тема 6 . Материальная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь представление об артефактах культуры;</li> <li>- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;</li> <li>- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;</li> <li>- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами</li> </ul>	Устный опрос, творческая работа	октябрь
<p>Тема 7 . Духовная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;</li> <li>- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;</li> <li>- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;</li> <li>- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;</li> <li>- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны .</li> </ul>	Устный опрос	октябрь
<p>Тема 8 . Культура и религия</p>	Устный опрос	октябрь

<ul style="list-style-type: none"><li>- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;</li><li>- осознавать связь религии и морали;</li> <li>- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;</li><li>- уметь характеризовать государство образующие конфессии России и их картины мира .</li></ul> <p>Тема 9 . Культура и образование</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;</li><li>- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;</li><li>- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;</li><li>- приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;</li><li>- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире .</li></ul>	Устный опрос	Ноябрь
<p>Тема 10 . Многообразие культур России (практическое занятие)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;</li><li>- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;</li><li>- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;</li><li>- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.</li></ul>		Практическая работа
<p>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</p> <p>Тема 11 . Семья — хранитель духовных ценностей</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Знать и понимать смысл термина «семья»;</li><li>- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;</li><li>- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;</li><li>- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;</li><li>- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;</li><li>- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;</li><li>- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства .</li></ul>	Устный опрос Творческая работа	
<p>Тема 12 . Родина начинается с семьи</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;</li><li>- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;</li><li>- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;</li><li>- обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества .</li></ul>		Устный опрос

<p>Тема 13 . Традиции семейного воспитания в России:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;</li> <li>- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;</li> <li>- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;</li> <li>- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов .</li> </ul>	Устный опрос	декабрь
<p>Тема 14 . Образ семьи в культуре народов России:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;</li> <li>- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;</li> <li>- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;</li> <li>- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с и использованием различного иллюстративного материала.</li> </ul>	Устный опрос	декабрь
<p>Тема 15 . Труд в истории семьи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;</li> <li>- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;</li> <li>- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;</li> <li>- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи .</li> </ul>	Устный опрос	Декабрь
<p>Тема 16 . Семья в современном мире (практическое занятие)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;</li> <li>- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;</li> <li>- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;</li> <li>- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности .</li> </ul> <p>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</p>	Практическая работа	декабрь
<p>Тема 17. Личность — общество — культура</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;</li> <li>- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;</li> <li>- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;</li> <li>- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре .</li> </ul>	Устный опрос	январь
<p>Тема 18 . Духовный мир человека. Человек — творец культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;</li> <li>- осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;</li> </ul>	Устный опрос	январь

<ul style="list-style-type: none"> <li>- обосновывать важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;</li> <li>- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;</li> <li>- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества .</li> </ul> <p>Тема 19 . Личность и духовно-нравственные ценности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;</li> <li>- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;</li> <li>- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».</li> </ul>	Устный опрос	январь
<p>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</p> <p>Тема 20 . Историческая память как духовно-нравственная ценность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;</li> <li>- иметь представление о значении и функциях изучения истории;</li> <li>- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса . Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой . Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота .</li> </ul>	Устный опрос	февраль
<p>Тема 21 . Литература как язык культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;</li> <li>- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;</li> <li>- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;</li> <li>- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях .</li> </ul>	Устный опрос	февраль
<p>Тема 22 . Взаимовлияние культур</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;</li> <li>- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;</li> <li>- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.</li> </ul>	Устный опрос	Февраль
<p>Тема 23 . Духовно-нравственные ценности российского народа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:</li> <li>- осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.</li> </ul>	Устный опрос	февраль



<p>Тема 24 . Регионы России: культурное многообразие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;</li> <li>- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;</li> <li>- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государство образующий народ», «титульный этнос»;</li> <li>- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;</li> <li>- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;</li> <li>- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины</li> </ul>	Устный опрос	март
<p>Тема 25 . Праздники в культуре народов России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;</li> <li>- устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;</li> <li>- различать основные типы праздников;</li> <li>- уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;</li> <li>- анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;</li> <li>- понимать основной смысл семейных праздников;</li> <li>- определять нравственный смысл праздников народов России;</li> <li>- осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов .</li> </ul>	Устный опрос Творческая работа	Март
<p>Тема 26 . Памятники архитектуры народов России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;</li> <li>- понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;</li> <li>- осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;</li> <li>- осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;</li> <li>- устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;</li> <li>- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы .</li> </ul>	Устный опрос	март
<p>Тема 27 . Музыкальная культура народов России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;</li> <li>- обосновывать и доказывать важность музыки как культурно- го явления, как формы трансляции культурных ценностей;</li> <li>- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;</li> <li>- знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты</li> </ul>	Устный опрос	март
<p>Тема 28 . Изобразительное искусство народов России</p>	Устный опрос	Апрель

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;</li> <li>- уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;</li> <li>- обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;</li> <li>- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;</li> <li>- знать основные темы изобразительного искусства народов России .</li> </ul> <p>Тема 29 . Фольклор и литература народов России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;</li> <li>- понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;</li> <li>- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;</li> <li>- знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;</li> <li>- оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы .</li> </ul> <p>Тема 30 .Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории культуры своего региона;</li> <li>- уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;</li> <li>- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);</li> <li>- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.</li> </ul> <p>Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;</li> <li>- понимать, что такое культурная карта народов России;</li> <li>- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.</li> </ul> <p>Тема 32. Единство страны — залог будущего России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;</li> <li>- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.</li> </ul>	<p>Творческая работа</p> <p>Устный опрос</p> <p>Практическое занятие</p> <p>ПА.</p>	<p>апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>май</p>
<b>6 класс</b>			
2	<p>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</p> <p>Тема 1. Мир культуры: его структура</p>	Устный опрос	сентябрь

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;</li> <li>- понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;</li> <li>- уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;</li> <li>- понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;</li> <li>- уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума .</li> </ul>		
<p>Тема 2 . Культура России: многообразие регионов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать административно-территориальное деление России;</li> <li>- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;</li> <li>- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;</li> <li>- объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;</li> <li>- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;</li> <li>- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;</li> <li>- характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.</li> </ul>	Устный опрос	Сентябрь
<p>Тема 3 . История быта как история культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;</li> <li>- понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;</li> <li>- находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях</li> </ul>	Устный опрос	сентябрь
<p>Тема 4 . Прогресс: технический и социальный</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;</li> <li>- осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;</li> <li>- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;</li> <li>- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;</li> <li>- осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества .</li> </ul>	Устный опрос	сентябрь
<p>Тема 5 . Образование в культуре народов России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;</li> <li>- понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;</li> <li>- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;</li> <li>- обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;</li> </ul>	Устный опрос	октябрь

<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека .</li> </ul> <p>Тема 6 . Права и обязанности человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»:</li> <li>- характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;</li> <li>- понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;</li> <li>- понимать необходимость соблюдения прав человека;</li> <li>- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;</li> <li>- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России .</li> </ul>	Устный опрос	Октябрь
<p>Тема 7 . Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;</li> <li>- характеризовать основные культуру образующие конфессии;</li> <li>- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;</li> <li>- понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества .</li> </ul>	Устный опрос	октябрь
<p>Тема 8 . Современный мир: самое важное (практическое занятие)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;</li> <li>- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;</li> <li>- называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.</li> </ul>	Практическое занятие	октябрь
<p>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»</p> <p>Тема 9 . Духовно-нравственный облик и идеал человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;</li> <li>- осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;</li> <li>- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;</li> <li>- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;</li> <li>- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;</li> <li>- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;</li> <li>- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России .</li> </ul>	Устный опрос	ноябрь
<p>Тема 10 . Взросление человека в культуре народов России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;</li> <li>- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;</li> </ul>	Устный опрос	Ноябрь

<ul style="list-style-type: none"> <li>- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;</li> <li>- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми .</li> </ul>		
<p>Тема 11 . Религия как источник нравственности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать нравственный потенциал религии;</li> <li>- знать и уметь излагать нравственные принципы государство- образующих конфессий России;</li> <li>- знать основные требования к нравственному идеалу человека в государство образующих религиях современной России;</li> <li>- уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества .</li> </ul>	Устный опрос	ноябрь
<p>Тема 12 . Наука как источник знания о человеке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;</li> <li>- определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;</li> <li>- характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю само актуализацию;</li> <li>- осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания .</li> </ul>	Устный опрос	ноябрь
<p>Тема 13 . Этика и нравственность как категории духовной культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать многосторонность понятия «этика»;</li> <li>- понимать особенности этики как науки;</li> <li>- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;</li> <li>- обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности .</li> </ul>	Устный опрос	декабрь
<p>Тема 14 . Самопознание (практическое занятие)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;</li> <li>- уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;</li> <li>- доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения .</li> </ul>	Практикум	декабрь
<p>Тематический блок 3. «Человек как член общества»</p> <p>Тема 15 . Труд делает человека человеком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;</li> <li>- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;</li> <li>- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»;</li> <li>- понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;</li> <li>- оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;</li> <li>- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;</li> <li>- объяснять важность труда и его экономической стоимости;</li> <li>- знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда» .</li> </ul>	Устный опрос	декабрь
<p>Тема 16 . Подвиг: как узнать героя?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;</li> </ul>	Устный опрос	декабрь

<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;</li> <li>- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;</li> <li>- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;</li> <li>- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий .</li> </ul> <p>Тема 17 . Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «социальные отношения»;</li> <li>- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;</li> <li>- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;</li> <li>- обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;</li> <li>- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;</li> <li>- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.</li> </ul>	Устный опрос	Январь
<p>Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;</li> <li>- приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»;</li> <li>- знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;</li> <li>- обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества .</li> </ul>	Устный опрос	январь
<p>Тема 19 . Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;</li> <li>- анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;</li> <li>- уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания .</li> </ul>	Устный опрос	январь
<p>Тема 20 . Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;</li> <li>- находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;</li> <li>- знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;</li> <li>- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре .</li> </ul>	Творческое задание	февраль
<p>Тема 21 . Социальные профессии; их важность для сохранения</p>	Устный опрос	февраль

<p>духовно-нравственного облика общества</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;</li> <li>- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;</li> <li>- осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;</li> <li>- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения .</li> </ul> <p>Тема 22 . Выдающиеся благотворители в истории . Благотворительность как нравственный долг</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;</li> </ul>	практикум	февраль
<ul style="list-style-type: none"> <li>- доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;</li> <li>- характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;</li> <li>- приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;</li> <li>- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументировано объяснять её важность .</li> </ul>	устный опрос	февраль
<p>Тема 23 . Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «наука»;</li> <li>- уметь аргументировано обосновывать важность науки в современном обществе, проследить её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;</li> <li>- называть имена выдающихся учёных России;</li> <li>- обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;</li> <li>- характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;</li> <li>- обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий .</li> </ul>	устный опрос	март
<p>Тема 24 . Моя профессия (практическое занятие)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;</li> <li>- обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда .</li> </ul>	Устный опрос	март
<p>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»</p> <p>Тема 25 . Гражданин</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;</li> <li>- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;</li> <li>- понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина .</li> </ul>	Устный опрос	март
<p>Тема 26 . Патриотизм</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «патриотизм»;</li> <li>- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;</li> <li>- различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;</li> <li>- уметь обосновывать важность патриотизма .</li> </ul>	Устный опрос	апрель
<p>Тема 27 . Защита Родины: подвиг или долг?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятия «война» и «мир»;</li> </ul>	Устный опрос	апрель

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доказывать важность сохранения мира и согласия;</li> <li>- обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;</li> <li>- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;</li> <li>- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений .</li> </ul> <p>Тема 28 . Государство . Россия — наша Родина</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «государство»;</li> <li>- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;</li> <li>- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;</li> <li>- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека .</li> </ul> <p>Тема 29 . Гражданская идентичность (практическое занятие)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;</li> <li>- обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники .</li> </ul> <p>Тема 30 . Моя школа и мой класс (практическое занятие)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;</li> <li>- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса .</li> </ul> <p>Тема 31 . Человек: какой он? (практическое занятие)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;</li> <li>- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;</li> <li>- формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи .</li> </ul> <p>Тема 32 . Человек и культура (проект)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;</li> <li>- уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;</li> <li>- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;</li> <li>- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.</li> </ul>	<p>Устный опрос</p> <p>практикум</p> <p>практикум</p> <p>практикум</p> <p>проект</p> <p>ПА</p>	<p>апрель</p> <p>май</p> <p>май</p> <p>май</p> <p>май</p>
--	--	--	---

### Изобразительное искусство

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>5 класс</b>			
1.	<p>знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства, промыслов;</p> <p>понимать связь декоративно-прикладного искусства с</p>	Устный опрос, практическая работа, творческие	В течение года



	<p>бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;</p> <p>иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;</p>	<p>работы, викторины кроссворды</p>	
2.	<p>характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;</p> <p>уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>
3.	<p>распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы), уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;</p> <p>распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение,ковка, другие техники</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>
4.	<p>знать специфику образного языка декоративного искусства – его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;</p> <p>различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;</p> <p>владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;</p> <p>знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>
5.	<p>владеть практическими навыками стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>
6.	<p>знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;</p> <p>уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);</p> <p>знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей, объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;</p> <p>иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>
7.	<p>освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора, знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны, уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;</p> <p>осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>

	<p>формах глубинные духовные ценности;          знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;          иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;</p>		
8.	<p>объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;          рассказывать о происхождении народных художественных промыслов, о соотношении ремесла и искусства;          называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;          характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;          уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;          различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;          объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;          иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;</p>	<p>Устный опрос,          практическая работа,          творческие работы,          викторины          кроссворды</p>	<p>В течение года</p>
9.	<p>уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;          характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;          понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;</p>	<p>Устный опрос,          практическая работа,          творческие работы,          викторины          кроссворды</p>	<p>В течение года</p>
10.	<p>уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;          ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и другое;          иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников</p>	<p>Устный опрос,          практическая работа,          творческие работы,          викторины          кроссворды</p> <p>Промежуточная аттестация</p>	<p>В течение года</p> <p>Май</p>
<b>6 класс</b>			
1.	<p>характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;          объяснять причины деления пространственных искусств на виды;          знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.</p>	<p>Устный опрос,          практическая работа,          творческие работы,          викторины          кроссворды,          выполнение</p>	<p>В течение года</p>

		презентаций	
2.	<p>различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;</p> <p>осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;</p> <p>иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;</p> <p>иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;</p> <p>понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;</p> <p>иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;</p> <p>знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;</p> <p>знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;</p> <p>понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;</p> <p>обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;</p> <p>иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;</p> <p>иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;</p> <p>знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;</p> <p>определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;</p> <p>иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.</p>	Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды	В течение года
3.	<p>объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;</p> <p>объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.</p>	Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды	В течение года
4.	<p>характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;</p> <p>рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;</p> <p>знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;</p> <p>знать об освещении как средстве выявления объёма предмета, иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения</p>	Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды	В течение года

	<p>доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;</p> <p>иметь опыт создания графического натюрморта;</p> <p>иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.</p>		
5.	<p>иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;</p> <p>уметь сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;</p> <p>понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;</p> <p>узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов);</p> <p>уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);</p> <p>знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;</p> <p>иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы, понимать термин «ракурс» и определять его на практике;</p> <p>иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;</p> <p>иметь начальный опыт лепки головы человека;</p> <p>иметь опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;</p> <p>иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;</p> <p>уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;</p> <p>иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;</p> <p>иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>
6.	<p>иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;</p> <p>знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;</p> <p>уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;</p> <p>знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;</p> <p>характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;</p> <p>иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;</p> <p>иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;</p> <p>знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>

	<p>творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);</p> <p>уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;</p> <p>иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;</p> <p>иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;</p> <p>иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;</p> <p>иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению;</p> <p>иметь навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;</p> <p>понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.</p>		
7.	<p>характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;</p> <p>уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись», перечислять основные жанры тематической картины;</p> <p>различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине, выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;</p> <p>иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;</p> <p>уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;</p> <p>осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;</p> <p>иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов, различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и другие);</p> <p>иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;</p> <p>характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;</p> <p>иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.</p>	Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды	В течение года
8.	<p>характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества, уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;</p> <p>знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;</p> <p>иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;</p>	Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды	В течение года

	<p>уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;</p> <p>узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;</p> <p>знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;</p> <p>иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.</p>		
9.	<p>знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;</p> <p>объяснять значение великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;</p> <p>знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других скульптурах;</p> <p>знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;</p> <p>уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и других картин;</p> <p>иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;</p> <p>иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;</p> <p>воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;</p> <p>объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;</p> <p>рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p> <p>Промежуточная аттестация</p>	<p>В течение года</p> <p>Май</p>
<b>7 класс</b>			
1.	<p>характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, то есть искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;</p> <p>объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;</p> <p>рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;</p> <p>рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;</p> <p>объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>
2.	<p>объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;</p> <p>объяснять основные средства – требования к композиции;</p> <p>уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;</p> <p>составлять различные формальные композиции на</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины</p>	<p>В течение года</p>

	<p>плоскости в зависимости от поставленных задач;  выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;  составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;  осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;  объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;  различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;  объяснять выражение «цветовой образ»;  применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;  определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;  соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста, различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);  применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;  объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковый виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;  иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;  иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала, иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.</p>	<p>кроссворды</p>	
<p>3.</p>	<p>иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;  уметь выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;  выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;  знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;  иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>
<p>4.</p>	<p>иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;  характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;  знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды</p>	<p>В течение года</p>

	важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;		
5.	<p>определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;</p> <p>знать различные виды планировки города, иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;</p>	Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды	В течение года
6.	<p>характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры, иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;</p> <p>объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;</p> <p>иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;</p> <p>объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;</p> <p>иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;</p>	Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды	В течение года
7.	<p>объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснять, что такое стиль в одежде;</p> <p>иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;</p> <p>объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;</p> <p>иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;</p> <p>уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;</p>	Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды	В течение года
8.	<p>иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и других);</p> <p>различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа, иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании, иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа, определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.</p>	Устный опрос, практическая работа, творческие работы, викторины кроссворды  Промежуточная аттестация	В течение года  Май

### Музыка

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>5 класс</b>			



1.	<p>отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;</p> <p>характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;</p> <p>исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.</p>	<p>Слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора</p>	<p>в течение года</p>
2.	<p>определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя);</p> <p>различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;</p> <p>определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;</p> <p>объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.</p>	<p>слушание музыки, определение на слух музыкальных образцов, определение на слух музыкальных инструментов, устный опрос</p>	<p>в течение года</p>
3.	<p>различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;</p> <p>исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.</p>	<p>Слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора, устный опрос</p> <p>Тест по пройденному материалу</p>	<p>в течение года</p> <p>ноябрь</p>
4.	<p>различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;</p> <p>рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;</p> <p>выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений, творческие задания, кроссворды, викторины, устный опрос</p>	<p>в течение года</p>
5.	<p>определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;</p> <p>различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;</p> <p>определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;</p> <p>различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях</p>	<p>слушание музыки, анализ музыкальных произведений, импровизация, музыкальные викторины, устный опрос</p>	<p>В течение года</p>

	профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).		
6.	<p>различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</p> <p>определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);</p> <p>исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.</p>	<p>Устный опрос, терминологические диктанты, анализ музыкальных произведений</p> <p>Тест</p>	<p>В течение года</p> <p>февраль</p>
7.	<p>различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;</p> <p>исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;</p> <p>приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.</p>	<p>Устный опрос, слушание музыкальных произведений, практическая работа</p>	<p>В течение года</p>
8.	<p>определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;</p> <p>различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;</p> <p>исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.</p>	<p>Слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора, устный опрос</p>	<p>В течение года</p>
9.	<p>определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;</p> <p>различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;</p> <p>импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;</p> <p>высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.</p>	<p>Слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора, устный опрос</p> <p>Промежуточная аттестация</p>	<p>В течение года</p> <p>Май</p>
<b>6 класс</b>			
1.	<p>отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;</p> <p>характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;</p> <p>исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.</p>	<p>Устный опрос, практическая работа</p> <p>Тест</p>	<p>В течение года</p> <p>Октябрь</p>
2.	<p>определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя);</p>	<p>Устный опрос, практическая работа, слушание музыкальных произведений, музыкальные</p>	<p>В течение года</p>

	<p>различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;</p> <p>определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;</p> <p>объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.</p>	викторины	
3.	<p>различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;</p> <p>исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.</p>	Устный опрос, практические работы, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора	В течение года
4.	<p>различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;</p> <p>рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;</p> <p>выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.</p>	Устный опрос, практические работы	В течение года
5.	<p>определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;</p> <p>различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;</p> <p>определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;</p> <p>различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).</p>	слушание музыки, анализ музыкальных произведений, импровизация, музыкальные викторины, устный опрос	В течение года
6.	<p>различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</p> <p>определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);</p> <p>исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.</p>	<p>Слушание и исполнение музыкальных произведений, устный опрос, творческие задания</p> <p>Тест</p>	<p>В течение года</p> <p>Февраль</p>
7.	<p>различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;</p> <p>исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;</p>	Устный опрос, практические работы, слушание и исполнение музыки	В течение года

	приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.		
8.	определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки; различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав; исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.	Устный опрос, творческие задания, практическая работа  Промежуточная аттестация	В течение года  Май
<b>7 класс</b>			
1.	отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа; характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края; исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.	Устный опрос, слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора	в течение года
2.	определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя); различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов; объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.	слушание музыки, определение на слух музыкальных образцов, определение на слух музыкальных инструментов, устный опрос	в течение года
3.	различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав; характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов; характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.	Слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора, устный опрос  Тест по пройденному материалу	в течение года  ноябрь
4.	различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра; выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.	Слушание музыкальных произведений, творческие задания, кроссворды, викторины, устный опрос	в течение года
5.	определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской,	слушание музыки, анализ музыкальных	В течение года

	<p>азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;</p> <p>различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;</p> <p>определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;</p> <p>различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).</p>	<p>произведений, импровизация, музыкальные викторины, устный опрос</p>	
6.	<p>различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</p> <p>определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);</p> <p>исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.</p>	<p>Устный опрос, терминологические диктанты, анализ музыкальных произведений</p> <p>Тест</p>	<p>В течение года</p> <p>февраль</p>
7.	<p>различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;</p> <p>исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;</p> <p>приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.</p>	<p>Устный опрос, слушание музыкальных произведений, практическая работа</p>	<p>В течение года</p>
8.	<p>определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;</p> <p>различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;</p> <p>исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.</p>	<p>Слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора, устный опрос</p>	<p>В течение года</p>
9.	<p>определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;</p> <p>различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;</p> <p>импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;</p> <p>высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.</p>	<p>Слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора, устный опрос</p> <p>Промежуточная аттестация</p>	<p>В течение года</p> <p>Май</p>
<b>8 класс</b>			
1.	<p>отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;</p>	<p>Слушание музыки, творческие задания,</p>	<p>в течение года</p>

	<p>характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;</p> <p>исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.</p>	<p>музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора</p> <p>Тест</p>	Октябрь
2.	<p>определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя);</p> <p>различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;</p> <p>определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;</p> <p>объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.</p>	<p>слушание музыки, определение на слух музыкальных образцов, определение на слух музыкальных инструментов, устный опрос</p>	в течение года
3.	<p>различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;</p> <p>исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.</p>	<p>Слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора, устный опрос</p>	в течение года
4.	<p>различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;</p> <p>рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;</p> <p>выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений, творческие задания, кроссворды, викторины, устный опрос</p>	в течение года
5.	<p>определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;</p> <p>различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;</p> <p>определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;</p> <p>различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).</p>	<p>слушание музыки, анализ музыкальных произведений, импровизация, музыкальные викторины, устный опрос</p>	В течение года

6.	<p>различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</p> <p>определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);</p> <p>исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.</p>	<p>Устный опрос, терминологические диктанты, анализ музыкальных произведений</p> <p>Тест</p>	<p>В течение года</p> <p>февраль</p>
7.	<p>различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;</p> <p>исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;</p> <p>приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.</p>	<p>Устный опрос, слушание музыкальных произведений, практическая работа</p>	<p>В течение года</p>
8.	<p>определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;</p> <p>различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;</p> <p>исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.</p>	<p>Слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора, устный опрос</p>	<p>В течение года</p>
9.	<p>определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;</p> <p>различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;</p> <p>импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;</p> <p>высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.</p>	<p>Слушание музыки, творческие задания, музыкальные викторины, анализ музыкальных произведений, исполнение музыкального фольклора, устный опрос</p> <p>Промежуточная аттестация</p>	<p>В течение года</p> <p>Май</p>

### Труд (технология)

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>5 класс</b>			
1	<p>называть и характеризовать технологии;</p> <p>называть и характеризовать потребности человека;</p> <p>называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;</p> <p>сравнивать и анализировать свойства материалов;</p> <p>классифицировать технику, описывать назначение техники;</p>	<p>Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий</p>	<p>В течение года</p>

	<p>объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;</p> <p>характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;</p> <p>использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и другие методы;</p> <p>использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;</p> <p>назвать и характеризовать профессии.</p>	<p>контроль, защита проектов</p>	
2	<p>самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;</p> <p>создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты информационно-коммуникационных технологий для решения прикладных учебно-познавательных задач;</p> <p>называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;</p> <p>называть народные промыслы по обработке древесины;</p> <p>характеризовать свойства конструкционных материалов;</p> <p>выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;</p> <p>называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;</p> <p>выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;</p> <p>исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;</p> <p>знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;</p> <p>приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;</p> <p>называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;</p> <p>называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;</p> <p>называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;</p> <p>называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;</p> <p>анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;</p> <p>выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;</p> <p>использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;</p> <p>подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);</p> <p>выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;</p> <p>характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.</p>	<p>Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов</p>	<p>В течение года</p>
3	<p>классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;</p> <p>знать основные законы робототехники;</p> <p>называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;</p> <p>характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;</p> <p>получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью</p>	<p>Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль,</p>	<p>В течение года</p>



	<p>робототехнического конструктора;          применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;          владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.</p>	защита проектов	
4	<p>называть виды и области применения графической информации;          называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие);          называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);          называть и применять чертёжные инструменты;          читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).</p>	Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов	В течение года
<b>6 класс</b>			
1	<p>называть и характеризовать машины и механизмы;          конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;          разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;          решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов;          предлагать варианты усовершенствования конструкций;          характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;          характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития.</p>	Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов	В течение года
2	<p>характеризовать свойства конструкционных материалов;          называть народные промыслы по обработке металла;          называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;          исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;          классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;          использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;          выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;          обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;          знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;          определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;          называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;          называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;          называть национальные блюда из разных видов теста;          называть виды одежды, характеризовать стили одежды;          характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;          выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;          самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия;          соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;          выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.</p>	Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов	В течение года
3	<p>называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;          конструировать мобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию;</p>	Устный опрос, тематический контроль,	В течение года

	<p>программировать мобильного робота; управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах; называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота; уметь осуществлять робототехнические проекты; презентовать изделие.</p>	<p>практические работы, текущий контроль, защита проектов</p>	
	<p>знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов; знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора; понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты; создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.</p>		
<b>7 класс</b>			
1	<p>приводить примеры развития технологий; приводить примеры эстетичных промышленных изделий; называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России; называть производства и производственные процессы; называть современные и перспективные технологии; оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения; оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий; выявлять экологические проблемы; называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития; характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.</p>	<p>Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов</p>	<p>В течение года</p>
2.	<p>исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов; выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии; применять технологии механической обработки конструкционных материалов; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты; выполнять художественное оформление изделий; называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве; осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему; оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций; знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы; знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество; называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы, характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы; называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса; подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, используя приспособления малой механизации; самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия; соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия; выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий. характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми</p>	<p>Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов</p>	<p>В течение года</p>

	технологиями, их востребованность на рынке труда.		
3.	называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции; назвать виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции; использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта; осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта.	Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов	В течение года
4.	называть виды конструкторской документации; называть и характеризовать виды графических моделей; выполнять и оформлять сборочный чертёж; владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей; владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков; уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.	Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов	В течение года
5.	называть виды, свойства и назначение моделей; называть виды макетов и их назначение; создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения; выполнять развёртку и соединять фрагменты макета; выполнять сборку деталей макета; разрабатывать графическую документацию; характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.	Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов	В течение года
<b>8 класс</b>			
1.	характеризовать общие принципы управления; анализировать возможности и сферу применения современных технологий; характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии; называть и характеризовать биотехнологии, их применение; характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий; предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение; определять проблему, анализировать потребности в продукте; овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.	Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов	В течение года
2.	называть основные законы и принципы теории автоматического управления и регулирования, методы использования в робототехнических системах; реализовывать полный цикл создания робота; конструировать и моделировать робототехнические системы; приводить примеры применения роботов из различных областей материального мира; характеризовать конструкцию беспилотных воздушных судов; описывать сферы их применения; характеризовать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.	Устный опрос, тематический контроль, практические работы, текущий контроль, защита проектов	В течение года
3.	использовать программное обеспечение для создания проектной документации; создавать различные виды документов;	Устный опрос, тематический контроль,	В течение года

	<p>владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;</p> <p>выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения;</p> <p>создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.</p>	<p>практические работы,</p> <p>текущий контроль,</p> <p>защита проектов</p>	
4.	<p>разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;</p> <p>создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;</p> <p>устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;</p> <p>проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;</p> <p>изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);</p> <p>модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>презентовать изделие.</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>тематический контроль,</p> <p>практические работы,</p> <p>текущий контроль,</p> <p>защита проектов</p>	<p>В течение года</p>
<b>9 класс</b>			
1	<p>перечислять и характеризовать виды современных информационно-когнитивных технологий;</p> <p>овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;</p> <p>характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;</p> <p>создавать модели экономической деятельности;</p> <p>разрабатывать бизнес-проект;</p> <p>оценивать эффективность предпринимательской деятельности;</p> <p>характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;</p> <p>планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>тематический контроль,</p> <p>практические работы,</p> <p>текущий контроль,</p> <p>защита проектов</p>	<p>В течение года</p>
2	<p>характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии;</p> <p>анализировать перспективы развития робототехники;</p> <p>характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда;</p> <p>характеризовать принципы работы системы интернет вещей; сферы применения системы интернет вещей в промышленности и быту;</p> <p>реализовывать полный цикл создания робота;</p> <p>конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;</p> <p>использовать визуальный язык для программирования простых робототехнических систем;</p> <p>составлять алгоритмы и программы по управлению робототехническими системами;</p> <p>самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>тематический контроль,</p> <p>практические работы,</p> <p>текущий контроль,</p> <p>защита проектов</p>	<p>В течение года</p>
3	<p>выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) в системе автоматизированного проектирования (САПР);</p> <p>создавать 3D-модели в системе автоматизированного проектирования (САПР);</p> <p>оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР);</p> <p>характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>тематический контроль,</p> <p>практические работы,</p> <p>текущий контроль,</p> <p>защита проектов</p>	<p>В течение года</p>
4	<p>использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;</p> <p>изготавливать прототипы с использованием технологического</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>тематический контроль,</p>	<p>В течение года</p>

	<p>оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие); называть и выполнять этапы аддитивного производства; модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей; называть области применения 3D-моделирования; характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.</p>	<p>практические работы, текущий контроль, защита проектов</p>	
--	---	---	--

### Адаптивная физическая культура

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>5 класс</b>			
1	<p>выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга; проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня; составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;</p>	Устный опрос, наблюдение	В течение года
2	<p>осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики; выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;</p>	Составление комплекса физических упражнений	В течение года
3	<p>выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки); выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики), в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки); передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;</p>	Сдача норматива	Ноябрь
4	<p>выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции; демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;</p>	Сдача норматива	Сентябрь, май
5	<p>передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов – имитация передвижения);</p>	Сдача норматива	Январь, февраль
6	<p>тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;</p>	Сдача норматива на выносливость	В течение года
7	<p>демонстрировать технические действия в спортивных</p>	Сдача	Октябрь, декабрь, март

	<p>играх:  баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);  волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);  футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега).</p>	нормативов	
<b>6 класс</b>			
1	<p>характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Олимпийских игр;</p>	Устный опрос	Сентябрь
2	<p>измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития; контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;  готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;</p>	Проверка правильности выполнения	В течение года
3	<p>отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультурминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;</p>	Составление комплексов упражнений	В течение года
4	<p>составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;  выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);</p>	Сдача нормативов	Ноябрь
5	<p>выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;  выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;</p>	Сдача нормативов	Сентябрь, май
6	<p>выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация передвижения);</p>	Сдача нормативов	Январь, февраль
7	<p>тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;</p>	Сдача норматива на выносливость	В течение года
8	<p>выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:  баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча</p>	Сдача нормативов	Октябрь, декабрь, март

	<p>двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);</p> <p>волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);</p> <p>футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях, удар по катящемуся мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).</p>		
<b>7 класс</b>			
1	проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;	Тест	Сентябрь
2	<p>объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни;</p> <p>объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;</p>	Устный опрос	В течение года
3	составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект;	Составление плана занятий	В течение года
4	<p>выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);</p> <p>составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);</p> <p>выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);</p>	Сдача нормативов	ноябрь
5	<p>выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;</p> <p>выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;</p>	Сдача нормативов	Сентябрь, май
6	выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация перехода);	Сдача нормативов	Январь, февраль
7	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;	Сдача нормативов на выносливость	В течении года
8	демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:	Сдача нормативов	Октябрь, декабрь, март, апрель

	баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности); волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности); футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).		
<b>8 класс</b>			
1	проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации; анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;	Тест	Сентябрь
2	проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела; составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;	Составление плана занятий	В течении года
3	выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки); выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперед и соскока, наблюдать их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);	Сдача нормативов	Ноябрь
4	выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;	Сдача нормативов	Сентябрь. май
5	выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;	Выполнение норм ГТО	Сентябрь. май
6	выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов – имитация передвижения);	Сдача нормативов	Январь, февраль
7	соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений; выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы; выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;	Устный опрос	Октябрь
8	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом	Сдача нормативов на	В течении года



	индивидуальных и возрастно-половых особенностей;	выносливость	
9	демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр: баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча, бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности); волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности); футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы, тактические действия игроков в нападении и защите, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности).	Сдача нормативов	Декабрь, март, апрель
<b>9 класс</b>			
1	отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек, обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность; понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;	Устный опрос	В течении года
2	объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура»; её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающихся общеобразовательной организации;	Устный опрос	Сентябрь
3	использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа; измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания», использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой; определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;	Устный опрос  Оценивание правильности выполнения Устный опрос, тест	В течении года
4	составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши); составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши); составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);	Сдача норматива	Ноябрь

	составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);		
5	совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;	Сдача нормативов ГТО (бег, прыжки)	Сентябрь, май
6	совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;	Сдача нормативов ГТО (передвижение на лыжах)	Январь, февраль
7	соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений; выполнять повороты кувырком, маятником; выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;	Устный опрос	март
8	совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;	Сдача нормативов	Март, апрель, октябрь, декабрь
9	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.	Сдача нормативов на выносливость	В течение года

### ОБЗР

№ п/п	Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты	Форма оценивания	Примерная дата проведения
<b>8 класс</b>			
1	<p><b>Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять понятия опасной и чрезвычайной ситуации, анализировать, в чём их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);</li> <li>• раскрывать смысл понятия культуры безопасности (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);</li> <li>• приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;</li> <li>• классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности – люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;</li> <li>• раскрывать общие принципы безопасного поведения.</li> </ul>	Устный опрос	сентябрь
2	<p><b>Модуль № 2 «Безопасность в быту»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;</li> <li>• классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);</li> <li>• знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;</li> </ul>	Устный опрос	Сентябрь-октябрь

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;</li> <li>• распознавать ситуации криминального характера;</li> <li>• знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;</li> <li>• безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети);</li> <li>• безопасно действовать в ситуациях криминального характера;</li> <li>• безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения.</li> </ul>		
3	<p><b>Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);</li> <li>• соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;</li> </ul>	Устный опрос	Октябрь-ноябрь
4	<p><b>Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения;</li> <li>• распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);</li> <li>• соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);</li> <li>• знать правила информирования экстренных служб;</li> <li>• безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;</li> <li>• эвакуироваться из общественных мест и зданий;</li> <li>• безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;</li> <li>• безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;</li> <li>• безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.</li> </ul>	Устный опрос	Ноябрь - декабрь
5	<p><b>Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила безопасного поведения на природе;</li> <li>• объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года;</li> <li>• характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;</li> <li>• безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;</li> <li>• знать и применять способы подачи сигнала о помощи.</li> </ul>	Устный опрос	Декабрь - январь
6	<p><b>Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;</li> <li>• характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;</li> <li>• раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);</li> <li>• сформировать негативное отношение к вредным привычкам</li> </ul>	Практические работы: Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях Первая помощь и самопомощь	Январь-март

	<p>(табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;</li> <li>• безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии);</li> <li>• характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального характера;</li> <li>• оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях.</li> </ul>	<p>при неотложных состояниях; Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях.</p>	
7	<p><b>Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;</li> <li>• соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);</li> <li>• соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;</li> <li>• распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений.</li> </ul>	Устный опрос	апрель
8	<p><b>Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры информационных и компьютерных угроз;</li> <li>• характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет (далее – Интернет), предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-сообщества);</li> <li>• владеть принципами безопасного использования Интернета;</li> <li>• предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;</li> <li>• характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).</li> </ul>	. Устный опрос.	апрель
9	<p><b>Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;</li> <li>• сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;</li> <li>• объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;</li> <li>• распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;</li> <li>• безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;</li> <li>• безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.</li> </ul>	Контрольная работа промежуточной аттестации	май
<b>9 класс</b>			

10	<p><b>Модуль № 2 «Безопасность в быту»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;</li> <li>• знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;</li> <li>• безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения.</li> </ul>	Устный опрос	сентябрь
11	<p><b>Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);</li> <li>• соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;</li> <li>• предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуации угрозы террористического акта;</li> <li>• безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом.</li> </ul>	Устный опрос	Сентябрь - октябрь
12	<p><b>Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);</li> <li>• знать правила информирования экстренных служб;</li> <li>• безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;</li> <li>• безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;</li> <li>• безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.</li> </ul>	Устный опрос	октябрь
13	<p><b>Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;</li> <li>• помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;</li> <li>• объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года;</li> <li>• безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);</li> <li>• характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;</li> <li>• безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;</li> <li>• знать и применять способы подачи сигнала о помощи.</li> </ul>	Устный опрос	ноябрь
14	<p><b>Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания,</li> </ul>	Практическая работы. Первая помощь и самопомощь	декабрь

	<p>психического здоровья и психологического благополучия);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях.</li> </ul>	<p>при неотложных состояниях Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях.</p>	
15	<p><b>Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>приводить примеры межличностного и группового конфликта;</li> <li>характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;</li> <li>характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля));</li> <li>приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;</li> <li>соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);</li> <li>соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;</li> <li>распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений;</li> <li>безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях.</li> </ul>	Устный опрос	январь
16	<p><b>Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет (далее – Интернет), предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-сообщества);</li> <li>характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).</li> </ul>	Устный опрос	Февраль - март
17	<p><b>Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;</li> <li>сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;</li> <li>объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;</li> <li>распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;</li> <li>безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;</li> <li>безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.</li> </ul>	Устный опрос	апрель
18	<p><b>Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья»</b></p>	Контрольная работа	май

<p><b>населения»:</b>  характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;  объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях;  характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;  объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;  помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;  владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;  владеть способами антикоррупционного поведения с учётом возрастных обязанностей;  информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.</p>	промежуточной аттестации.	
--	---------------------------	--

## Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

### КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

#### I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Устный опрос* является одним из основных способов учёта знаний обучающихся по русскому языку. Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–4 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части (или полное незнание или непонимание) соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Отметка («5», «4» или «3»)** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не заслушивались ответы учащегося, но осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

**Диктант** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 70-80 слов; для 6 класса – 80-90 слов; для 7 класса – 90-100 слов; для 8 класса – 100 слов; для 9 класса – 100-110 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**КОНТРОЛЬНЫЙ СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15–20, для 6 класса – 20–25, для 7 класса – 25–30, для 8 класса – 30–35, для 9 класса – 35–40. При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 2–3 ошибки;

отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4–7 ошибок; отметка «2»

ставится за диктант, в котором допущено более 7 ошибок.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2–3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3–4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4–5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; 5) в передаче авторской пунктуации.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Отметка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 не грубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Отметка «4»** выставляется при наличии в диктанте 3 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 2 орфографических и 4 пунктуационных ошибок, или 1



орфографической и 5 пунктуационных ошибок, или 6 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 4 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Отметка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены до 9 орфографических и до 6 пунктуационных ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 10 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Отметка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено более 9 орфографических и более 6 пунктуационных ошибок.

### **III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ**

**Сочинения и изложения** – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5–9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе – 100 слов, в 6 классе – 150, в 7 классе – 180, в 8 классе – 200-250, в 9 классе – 250–280 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) правильность фактического материала; 4) последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Отметка «5».** Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1–2 речевых недочёта. Допускаются: 1 орфографическая, или 2 пунктуационных, или 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4».** Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается

единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3–4 речевых недочётов. Допускаются: 3 орфографические и 3 пунктуационные ошибки, или 2 орфографическая и 4 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 5 пунктуационных ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Отметка «3».** В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. Допускаются: до 9 орфографических и до 6 пунктуационных ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 10 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Отметка «2».** Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов. Имеются: 10 и более орфографических и 7 и более пунктуационных ошибок, а также 8 и более грамматических ошибок. **П р и м е ч а н и я.**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления.

Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с ЗПР разработаны в соответствии с требованиями ФГОС ООО, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с ЗПР.

Основной задачей проверки знаний, умений и навыков является установление уровня подготовки учащихся по литературе и объективная оценка их в соответствии с требованиями программы.

Оценка знаний по литературе и навыков письменной речи производится также на основании творческих работ, конспектирования статей учебника. Являясь составной частью системы работы по литературе, они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

**ОБЪЕМ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ**

В V классе – 0,5 страницы, VI классе – 0,75 страницы, VII классе – 1 страница, в VIII классе – 1 - 1,5 страницы, в IX классе – 1,5 - 2 страницы.

Уменьшение объема сочинений против примерных норм не влияет на отметку за содержание, если оно отвечает требованиям, предъявляемым для соответствующей оценки, так же как превышение объема не ведет к повышению отметки.

Любая творческая работа проверяется не позднее недельного срока и оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь и относится к литературе, вторая – за грамотность и относится к русскому языку.

#### ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями; в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи и общественной борьбой;
- умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения) классам.

#### ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

V-VI класс – 100 - 110 слов в минуту, считая это средней скоростью в последующих классах.

В соответствии с этим:

**отметкой «5»** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; свободное владение монологической литературной речью; **отметкой «4»** оценивается ответ, который показывает знание и понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять характеры и поступки героев и умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна – две неточности в ответе; **отметкой «3»** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умения объяснить основные характеры и поступки героев и знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями ограниченных навыков разбора текста произведений для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью; **отметкой «2»** оценивается ответ, показывающий полное незнание содержания произведения и непонимание основных вопросов, предусмотренных программой неумение построить монологическое высказывание.

#### ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие

главные критерии в пределах программы данного класса:

в правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия в соответствии с планом, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана, соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

Отметка «5» ставится: 1) за самостоятельную работу ученика при конспектировании статьи учебника; 2) за творческую работу: раскрывающую тему, свидетельствующую об отличном знании текстов произведений и других материалов; стройную по композиции, логичную и последовательную в изложении мыслей; написанную правильным литературным языком; допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» ставится: 1) за работу ученика при конспектировании статьи учебника, выполненную в полном объеме под частичным руководством учителя; 2) за творческую работу: обнаруживающую хорошее знание литературного материала и других источников; за логичное и последовательное изложение содержания; опускается незначительное отклонение от темы, а также не более 3-4 речевых недочета

Отметка «3» ставится: 1) за работу ученика при конспектировании статьи учебника не полном объеме, выполненную под руководством учителя; 2) за творческую работу, в которой односторонне и недостаточно полно раскрывается тема, имеются нарушения в последовательности выражения мыслей, состоит из путанного пересказа отдельных событий без выводов и обобщений и отмечается бедностью словаря.

Отметка «2» ставится: 1) за работу ученика при конспектировании статьи учебника, выполненную на 1/3 от положенного объема; 2) за творческую работу, совершенно не раскрывающую тему, свидетельствующую о полном незнании текста и неумении излагать свои мысли, характеризующуюся случайным расположением материала, отсутствием связи между частями.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с ЗПР разработаны в соответствии с требованиями ФГОС ООО, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с ЗПР.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, обучающихся с ЗПР);
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей, обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
- 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами; при необходимости адаптивное редактирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.); при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка) организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию); увеличение времени на выполнение заданий; возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения; недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

## ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ

Проведение контрольного оценивания монологической и диалогической форм устной речи не является обязательной в случае, если обучающийся испытывает существенные трудности в устной коммуникации на родном языке. При указанных обстоятельствах иноязычная речевая продукция оценивается только в письменной форме.

### Монологическая форма

**Отметка «5»** – обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна, соблюдается корректный интонационный рисунок. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

- 5, 6 классы – не менее 3-х фраз;
- 7, 8 классы – 4-5 фраз;
- 9 класс – не менее 5 фраз.

**Отметка «4»** – обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

- 5, 6 классы – не менее 3-х фраз;
- 7, 8 классы – 4-5 фраз;
- 9 классы – не менее 5 фраз.

**Отметка «3»** – высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения: □ 5, 6 классы – 1 фраза.

- 7, 8 классы – 2-3 фразы;
- 9 класс – не менее 3-х фраз. **Отметка «2»** – коммуникативная задача не решена.

## Диалогическая форма

**Отметка «5»** – обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексикограмматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

- 5, 6 классы – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;
- 7, 8, 9 классы – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

**Отметка «4»** – обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексикограмматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

- 5, 6 классы – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;
- 7, 8, 9 классы – не менее 2 -х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

**Отметка «3»** – обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

- 5, 6 классы – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания; □ 7, 8, 9 классы – 2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания. **Отметка «2»** – коммуникативная задача не решена.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

Письменные работы включают:

- самостоятельные работы для проведения текущего контроля; □ промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (аудирование, чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий:

*Отметка*

«5» - 90-100%;

«4» - 75-89%;

«3» - 60-74%; «2» - 0-59%.

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале:

*Отметка*

«5» - 85-100%;

«4» - 70-84%;

«3» - 50-69%; «2» - 0-49%.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО МАТЕМАТИКЕ (алгебре, геометрии, вероятности и статистике)**

Выставляемые оценки обучающимся с ОВЗ не могут быть приравнены к оценкам обучающихся общеобразовательных школ, а являются лишь показателем успешности продвижения школьников по отношению к самим себе. Оценка также играет роль стимулирующего фактора, поэтому допустимо работу некоторых учеников оценивать более высоким баллом.

### **ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

Ответ оценивается *отметкой «5»*, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается *отметкой «4»*, если

- он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»** ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

## ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

**Отметка «5»** ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3»** ставится, если:

- допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2»** ставится, если: допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере. **Грубыми считаются ошибки:**

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
- незнание наименований единиц измерения;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение читать и строить графики;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- потеря корня или сохранение постороннего корня;
- отбрасывание без объяснений одного из них;
- равнозначные им ошибки;
- вычислительные ошибки, если они не являются опиской; - логические ошибки.

**К негрубым ошибкам** следует отнести:

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;
- неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными); - нерациональные методы работы со справочной и другой литературой; - неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

**Недочетами** являются:

- К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными.



- Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного обучающимися знания или способа его выполнения; - неаккуратная запись; небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков; нерациональные приемы вычислений и преобразований.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО ИНФОРМАТИКЕ 7-9 классы**

### **ОЦЕНКА ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Отметка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

Эталоном, относительно которого оцениваются знания учащихся, является обязательный минимум содержания по информатике и информационно-коммуникационным технологиям.

Исходя из норм, выставляется отметка:

«5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;

«4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной-двух ошибок;

«3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;

«2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере (незнание основного программного материала)

**УСТНЫЙ ОПРОС** осуществляется на каждом уроке (эвристическая беседа, опрос). Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессе.

**Отметка «5»** выставляется, если ученик:

полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику; правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;

показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**Отметка «4»** выставляется, если:

ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;

допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»** выставляется, если:

неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме, при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** выставляется, если:

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,

допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО ПРЕДМЕТУ «ИСТОРИЯ»**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОТВЕТА**

**«5»** - за ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи. Оценка **«5»** ставится за краткий, точный, правильный, глубокий ответ или за отличное исправление ошибочного ответа по сложной теме.

**«4»** - при наличии неполноты ответа или одной – двух несущественных неточностей. **«3»** - за знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной – двух ошибок

**«2»** - за незнание большей части материала темы или основных ее вопросов

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ОТВЕТА**

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

- Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

- Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.

- Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

**«5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**«4»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**«3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

«2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

#### НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСТА

% выполнения	0-27	28-52	53-77	78-100
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

#### ОЦЕНКА ПРОЕКТА

##### Отметка «5»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.
3. Проект оформлен в соответствии с требованиями.
4. Проявлены творчество, инициатива.
5. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме. **Отметка «4»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме. **Отметка «3»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.
3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

**Отметка «2»** Проект не выполнен или не завершен.

#### КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

УСТНЫЙ (ПИСЬМЕННЫЙ) ОТВЕТ оценивается **отметкой «5»**, если ученик:

- раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;
- показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации, диаграммы и т. д.), применял их при выполнении задания в новой учебной ситуации;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две погрешности, неточности при освещении второстепенных вопросов или несущественные ошибки, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Такая же отметка ставится за краткий точный ответ на особенно сложный вопрос или за подробное дополнение и исправление ответа другого ученика, особенно в ходе групповой работы, участия в проектной деятельности, семинаре и т. д.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены незначительные пробелы, не искажившие содержание ответа;
- применялись не все требуемые теоретические знания, умения;
- допущены несущественная ошибка, один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя. **Отметка «3»** ставится в одном из следующих случаев:
- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная; **Отметка «2»** ставится в следующих случаях:
- не раскрыто главное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены существенные ошибки в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР  
ПО ОСНОВАМ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ  
РОССИИ 5,6 классы**

**НОРМЫ ОЦЕНОК (УСТНЫЙ И ПИСЬМЕННЫЙ ОТВЕТ)**

**Отметка «5»:**

- материал усвоен в полном объеме; изложение логично; основные умения сформированы и устойчивы; выводы и обобщения точны и связаны с явлениями окружающей жизни.

**Отметка «4»:**

- в усвоении материала незначительные пробелы, изложение недостаточно систематизированное; отдельные умения недостаточно устойчивы; в выводах и обобщениях имеются некоторые неточности.

**Отметка «3»:**

- в усвоении материала имеются пробелы, он излагается бессистемно, отдельные умения недостаточно сформированы; выводы и обобщения аргументированы слабо, в них допускаются ошибки.

**Отметка «2»:**

- основное содержание материала не усвоено, выводов и обобщений нет.

**НОРМЫ ОЦЕНОК ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ТЕСТА**

% выполнения	0-35	36-60	61-85	86-100
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО ГЕОГРАФИИ**

При оценке ответа ученика нужно руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

### **1. ОЦЕНКА УСТНОГО ОТВЕТА**

**Отметка «5»** - ответ полный, правильный на основании изученных теорий. Материал изложен в логической последовательности, литературным языком. Ответ самостоятельный.

**Отметка «4»** - ответ полный, правильный на основании изученных теорий. Материал изложен в логической последовательности, литературным языком, при этом допущены 2 – 3 несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Отметка «3»** - ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, не самостоятельный, нарушена логическая последовательность.

**Отметка «2»** - при ответе обнаружено непонимание учащимися основного содержания, или допущены существенные ошибки, которые ученик не смог исправить. Не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя. Допущены грубые ошибки в определениях, терминах.

### **2. ОЦЕНКА ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ, ПРОЕКТА**

**Отметка «5»** - практическое задание, проект выполнены полностью, сделаны правильные выводы. Соблюдены все правила выполнения работы.

**Отметка «4»** - практическое задание, проект выполнены полностью, сделаны правильные выводы. Соблюдены все правила выполнения работы. Но при этом допущены несущественные ошибки в оформлении.

**Отметка «3»** - работа выполнена не менее, чем наполовину, или допущена существенная ошибка в выводах, в соблюдении правил.

**Отметка «2»** - работа выполнена менее, чем наполовину, но допущены две и более существенные ошибки в выводах, или нарушены правила, или практическая работа не выполнена, или работа не оформлена в соответствии с правилами оформления.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЗПР ПО ФИЗИКЕ**

### **ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

**Отметка «5»** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов. **Отметка «4»** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта, не более трёх недочётов.

**Отметка «3»** ставится, если ученик правильно выполнил не менее  $\frac{2}{3}$  всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трёх негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов, при наличии четырёх-пяти недочётов.

**Отметка «2»** ставится, если число ошибок и недочётов превысило норму для оценки «3» или правильно выполнено менее  $\frac{2}{3}$  всей работы.

### **ОЦЕНКА ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

**Отметка «5»** ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил

техники безопасности; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики; правильно выполняет анализ погрешностей.

**Отметка «4»** ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено два-три недочёта, не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объём выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если работа выполнена не полностью, и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов; если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

**Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.**

#### ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, а так же правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения: правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ собственными примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Отметка «4»** ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям на отметку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении др. предметов: если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя. **Отметка «3»** ставится, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению вопросов программного материала: умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул, допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более 2-3 негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов; допустил 4-5 недочётов.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочётов чем необходимо для отметки «3».

### КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО ХИМИИ

#### ОЦЕНКА УСТНОГО ОТВЕТА

**Отметка «5»:**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;
- ответ самостоятельный.

**Отметка «4»:**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;

- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя. **Отметка «3»:**

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

**Отметка «2»:**

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя, отсутствие ответа.

#### **ОЦЕНКА ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

**Отметка «5»:**

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;  
- эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;

- проявлены организационно - трудовые умения, поддерживаются чистота рабочего места и порядок (на столе, экономно используются реактивы).

**Отметка «4»:**

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием. **Отметка «3»:**

- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности на работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя. **Отметка «2»:**

- допущены две (и более) существенные ошибки в ходе: эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя;

- работа не выполнена, у учащегося отсутствуют экспериментальные умения.

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО БИОЛОГИИ**

#### **ОЦЕНКА УСТНОГО ОТВЕТА, ПИСЬМЕННОГО ОТВЕТА НА ВОПРОС**

Отметка	Критерии оценивания
---------	---------------------

«5»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение теоретических понятий с опорой;</li> <li>• ученик обнаруживает понимание большей части материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры по учебнику.</li> <li>• ученик умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала в соответствии с трехчастной структурой ответа, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка с незначительной помощью учителя;</li> <li>• самостоятельно и аргументированно производит анализ, обобщает, делает выводы.</li> <li>• самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне;</li> <li>• устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации;</li> </ul>
-----	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами, но исправляет их при уточняющих вопросах учителя.</li> </ul>
«4»	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;</li> <li>□ материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал;</li> <li>□ подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;</li> <li>□ умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи;</li> <li>□ применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины;</li> <li>□ допускает 1-2 негрубые ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</li> </ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;</li> <li>□ показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;</li> <li>□ допустил 1-2 грубые ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;</li> <li>□ не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении;</li> <li>□ испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;</li> <li>□ отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.</li> </ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала;</li> <li>□ не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.</li> <li>□ при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.</li> <li>□ не может ответить ни на один их поставленных вопросов.</li> </ul>

#### Примечание

К грубым ошибкам относятся:

1. незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц их измерения;
2. неумение выделить в ответе главное;
3. неумение применять теоретические знания на практике;
4. неверные объяснения хода решения учебной задачи;
5. незнание приемов решения учебных задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие неправильное понимание теоретических знаний.

К негрубым ошибкам относятся:

1. неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий решения учебной задачи;
2. ошибки в условных обозначениях, в схемах, неточности в чертежах, графиках; 3. пропуск или неточное написание теоретических наименований;
4. нерациональный выбор хода решения учебной задачи.
5. речевые и грамматические ошибки.

**К недочетам относятся:**

1. нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решений учебных задач;
2. арифметические недочеты в вычислениях, если эти недочеты не грубо искажают реальность полученного результата (на всех предметах, предполагающих арифметические вычисления, кроме математики, алгебры и геометрии).
3. отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа;
4. небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;
5. исправления, сделанные самим учеником;
6. описки, пропуски букв;
7. орфографические и пунктуационные ошибки (на всех предметах, кроме русского языка).

#### ЛАБОРАТОРНАЯ И ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Отметка	Критерии оценивания
«5»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно самостоятельно определяет цель данных работ;</li> <li>• выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений, с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;</li> <li>• самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование;</li> <li>• проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов;</li> <li>• грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы;</li> <li>• точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.</li> <li>• работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;</li> <li>• проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.</li> </ul>
«4»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два - три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.</li> <li>• при оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.</li> <li>• в конце каждой лабораторной (практической) работы обязательно записывается вывод по итогам выполненной работы (вывод формулируется исходя из цели работы).</li> <li>• работу выполнил с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием</li> </ul>

«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы.</li> <li>• подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.</li> <li>• проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.</li> <li>• допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.</li> <li>• в конце каждой лабораторной (практической) работы обязательно записывается вывод по итогам выполненной работы (вывод формулируется исходя из цели работы).</li> <li>• Лабораторная работа без вывода не оценивается выше «3».</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование;</li> <li>• выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.</li> <li>• не соблюдаются правила техники безопасности, не соблюдается последовательность проведения опыта. Ученик не может объяснить результат.</li> </ul>

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)**

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с ЗПР разработаны в соответствии с требованиями ФГОС ООО, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с ЗПР.

#### **УСТНЫЙ ОПРОС**

***Отметка «5» ставится, если учащийся:***

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. **Отметка «4» ставится, если учащийся:**

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «3» ставится, если учащийся:**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; □ затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; □ слабо отвечает на дополнительные вопросы. **Отметка «2» ставится, если учащийся:**

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами; □ не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

## ГРАФИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ И ЛАБОРАТОРНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

**Отметка «5» ставится, если учащийся:**

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами. **Отметка «4» ставится, если учащийся:**

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами. **Отметка «3» ставится, если учащийся:**

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства. **Отметка «2» ставится, если учащийся:**

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОЕКТА

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний, обучающихся с ЗПР. **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:**

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого не на много. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту; - бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений; - несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

#### **5 класс**

Выставление отметок в классный журнал (по 5-балльной системе) – ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС осуществляется следующим образом:

«5» - выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок;

«4» - выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких; «3» - выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат;

«2» - выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Основные критерии выставления отметок по ТЕОРЕТИЧЕСКОМУ КУРСУ:

Отметка «5»:

- полно, осознано и правильно раскрыто содержание материала;
- есть самостоятельность и уверенность суждений, использованы ранее приобретенные знания, а также знания из личного опыта и опыта других людей;
- рассказ построен логически последовательно, грамотно, с использованием общенаучных приемов (анализа, сравнения, обобщение и выводов);
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно, использованы научные термины.

Отметка «4»:

- раскрыто основное содержание материала, ответ самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно в речевом отношении;
- в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
- определение понятий неполное, допускаются незначительные нарушения последовательность, искажение, 2-3 неточности в ответе при использовании научных терминов.

Отметка «3»:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно определения понятий недостаточно четкие;
- не используются в качестве доказательства выводы и обобщения или допускаются ошибки при их изложении, неумело применяются полученные знания в жизненных ситуациях, но могут быть устранены с помощью учителя;
- допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии и определении понятий;

Отметка «2» - получает тот, кто не раскрыл основное содержание учебного материала;

- не дал ответы на вспомогательные вопросы учителя;
- при проверке выполнения домашнего задания. не ответив ни на один из вопросов; - допускаются грубые ошибки в определении понятий и использовании терминологии.

## **6 класс**

Выставление отметок в классный журнал (по 5-балльной системе) – ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС осуществляется следующим образом:

Отметка «5» - выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок;

Отметка «4» - выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких;

Отметка «3» - выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых, но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат;

Отметка «2» - выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Основные критерии выставления отметок по ТЕОРЕТИЧЕСКОМУ КУРСУ:

Отметка «5»:

- полно, осознано и правильно раскрыто содержание материала;
- есть самостоятельность и уверенность суждений, использованы ранее приобретенные знания, а также знания из личного опыта и опыта других людей;
- рассказ построен логически, последовательно, грамотно, с использованием общенаучных приемов (анализа, сравнения, обобщение и выводов);
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно, использованы научные термины.

Отметка «4»:

- раскрыто основное содержание материала, ответ самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно в речевом отношении;
- в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
- определение понятий неполное, допускаются незначительные нарушения последовательность, искажение, 2-3 неточности в ответе при использовании научных терминов.

Отметка «3»:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно определения понятий недостаточно четкие;

- не используются в качестве доказательства выводы и обобщения или допускаются ошибки при их изложении, неумело применяются полученные знания в жизненных ситуациях, но могут быть устранены с помощью учителя;
- допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии и определении понятий;

Отметку «2» - получает тот, кто не раскрыл основное содержание учебного материала;

- не дал ответы на вспомогательные вопросы учителя;
- при проверке выполнения Д.З. не ответив ни на один из вопросов;
- допускаются грубые ошибки в определении понятий и использовании терминологии.

### **7 класс**

Выставление отметок в классный журнал (по 5-балльной системе) – ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС осуществляется следующим образом:

Отметка «5» - упражнение выполнено правильно, легко, уверенно, в нужном ритме; Отметка

«4» - упражнение выполнено правильно, свободно, но при этом допущено три-четыре незначительных ошибки, например, небольшое нарушение ритма движения, смелости;

Отметка «3» - упражнение выполнено, в основном правильно, но с двумя-тремя значительными или с четырьмя незначительными ошибками, т.е. недостаточно четко и ритмично, с отдельными отклонениями в направлении амплитуды и других характерных движения – скорости, силы или наблюдается заметная скованность движения;

Отметка «2» - упражнение выполнено неправильно, с нарушением схемы движения, с двумя-тремя значительными ошибками, с пропуском отдельных элементов.

Основные критерии выставления отметок по ТЕОРЕТИЧЕСКОМУ КУРСУ:

Отметка «5»:

- полно, осознано и правильно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;
- есть самостоятельность и уверенность суждений, использованы ранее приобретенные знания (как на уроках ОБЖ, так и на уроках по другим предметам), а также знания из личного опыта и опыта других людей;
- рассказ построен логически, последовательно, грамотно, с использованием общенаучных приемов (анализа, сравнения, обобщение и выводов);
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно, использованы научные термины.

Отметка «4»:

- раскрыто основное содержание материала, ответ самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно в речевом отношении;
- в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
- определение понятий неполное, допускаются незначительные нарушения последовательность, искажение, 1-2 неточности в ответе при использовании научных терминов. Отметка «3»:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно определения понятий недостаточно четкие;
- не используются в качестве доказательства выводы и обобщения или допускаются ошибки при их изложении, неумело применяются полученные знания в жизненных ситуациях, но могут быть устранены с помощью учителя;

- допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии и определении понятий; Отметка «2»:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя;
- при проверке выполнения домашнего задания нет ответа ни на один из вопросов;
- допускаются грубые ошибки в определении понятий и использовании терминологии.

## 8 – 9 класс

Выставление отметок в классный журнал (по 5-балльной системе) – ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС осуществляется следующим образом:

Отметка «5» - упражнение выполнено правильно, легко, уверенно, в нужном ритме; Отметка «4» - упражнение выполнено правильно, свободно, но при этом допущено две-три незначительных ошибки, например, небольшое нарушение ритма движения, смелости;

Отметка «3» - упражнение выполнено, в основном правильно, но с одной-двумя значительными или с тремя незначительными ошибками, т.е. недостаточно четко и ритмично, с отдельными отклонениями в направлении амплитуды и других характерных движения – скорости, силы или наблюдается заметная скованность движения;

Отметка «2» - упражнение выполнено неправильно, с нарушением схемы движения, с двумя-тремя значительными ошибками, с пропуском отдельных элементов.

Кроме оценок по физической подготовленности учитель ставит оценки за освоение знания и двигательных умений (их объем определен образовательным стандартом).

Основные критерии выставления отметок по ТЕОРЕТИЧЕСКОМУ КУРСУ:

Отметка «5» ставится если:

- полно, осознано и правильно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;
- есть самостоятельность и уверенность суждений, использованы ранее приобретенные знания (как на уроках ОБЖ, так и на уроках по другим предметам), а также знания из личного опыта и опыта других людей;
- рассказ построен логически, последовательно, грамотно, с использованием общенаучных приемов (анализа, сравнения, обобщение и выводов);
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно, использованы научные термины.

Отметка «4» выставляется, если:

- раскрыто основное содержание материала, ответ самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно в речевом отношении;
- в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
- определение понятий не полное, допускаются незначительные нарушения последовательность, искажение, 1-2 неточности в ответе при использовании научных терминов.

Отметка «3» - ставится, если:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно определения понятий недостаточно четкие;
- не используются в качестве доказательства выводы и обобщения или допускаются ошибки при их изложении, неумело применяются полученные знания в жизненных ситуациях, но могут быть устранены с помощью учителя;
- допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии и определении понятий;

Отметка «2» - получает тот, кто не раскрыл основное содержание учебного материала;

- не дал ответы на вспомогательные вопросы учителя;
- допускаются грубые ошибки в определении понятий и использовании терминологии.

В 5 – 9 классах отметка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту. Критерии оценки может определять сам педагог, не вступая в противоречие с образовательным стандартом.



## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО ОБЗР**

### **ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЗР, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Отметка «4»** ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на отметку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

При оценивании устных ответов учащихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям учащихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения.

### **ОЦЕНКА ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

**Отметка «5»** ставится, если учащийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

**Отметка «4»** ставится, если выполнены требования к отметке 5, но было допущено дватри недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

**Критерии контроля и нормы оценочной деятельности обучающихся по музыке.**

### **Организация ответа (введения, основная часть, заключение).**

**Отметка «5»-** Удачное исполнение правильной структуры ответа (введение – основная часть – заключение); определение темы; ораторское искусство (умение говорить)

**Отметка «4»-** Исполнение структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов

**Отметка «3»** Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачное определение темы или ее определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя

**Отметка «2»** Неумение сформулировать вводную часть и выводы; не может определить даже с помощью учителя, рассказ распадается на отдельные фрагменты или фразы

### **Умение анализировать и делать выводы.**

**Отметка «5»** Выводы опираются на основные факты и являются обоснованными; грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и ее элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями

**Отметка «4»** Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются **Отметка «3»**

Упускаются важные факты и многие выводы неправильны; факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя; противоречия не выделяются

**Отметка «2»** Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются; факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); неумение задать вопрос даже с помощью учителя; нет понимания противоречий

### **Иллюстрация своих мыслей:**

**Отметка «5»** Теоретические положения подкрепляются соответствующими фактами

**Отметка «4»** Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующими фактами

**Отметка «3»** Теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу

**Отметка «2»** Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия

### **19.4. Научная корректность (точность в использовании фактического материала):**

**Отметка «5»** Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные; факты отделяются от мнений

**Отметка «4»** Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируются, факты отделяются от мнений

**Отметка «3»** Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но учащийся понимает разницу между ними

**Отметка «2»** Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются учителем; факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы

### **19.5. Работа с ключевыми понятиями:**

**Отметка «5»** Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; четко и полно определяются, правильное и понятное описание

**Отметка «4»** Выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются; определяются четко, но не всегда полно; правильное и доступное описание

**Отметка «3»** Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда четко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно

**Отметка «2»** Неумение выделить понятия, нет определений понятий; не могут описать или не понимают собственного описания

## **Критерии контроля и нормы оценки обучающихся по изобразительному искусству**

### **Критерии оценки**

Выявление уровня овладения учащимися образовательными результатами через систему контроля и включает:

учительский контроль  
самоконтроль  
взаимоконтроль учащихся

**Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов:**

Активность участия.  
Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.  
Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.  
Самостоятельность.  
Оригинальность суждений.

**Критерии и система оценки творческой работы:**

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося:

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

**Этапы оценивания детского рисунка:**

как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;

характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;

– качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;

—I владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;—i общее впечатление от работы. Возможности ученика, его успехи, его вкус.

**Критерии оценивания знаний и умений**

**Отметка «5»** - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна, интересна.

**Отметка «4»**- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

**Отметка «3»**- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Отметка «2»- поставленные задачи не выполнены

**Графические работы** рекомендуется оценивать 2 оценками, дифференцированно отражающими правильность выполнения и качества графического оформления чертежа.

При выполнении чертежа отметка 2 ставится за 50% от всей выполненной работы. При выполнении чертежа отметка 3 ставится за 66-75%; При выполнении чертежа отметка 4 ставится за 76-89%, При выполнении чертежа отметка 5 ставится за 90-100%.